

Istituto Comprensivo di Rocchetta Tanaro

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

Ultimo aggiornamento: novembre 2020

CURRICOLO INFANZIA ----ITALIANO

TRAGUARDI DI SVILUPPO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
<p><i>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicare con coetanei ed adulti, rispettando tempi e ruoli ● Comprendere parole, consegne e messaggi all'interno delle interazioni verbali formulando ipotesi di significato su terminologie nuove 	<ul style="list-style-type: none"> ● Coglie il significato di termini di uso comune ● Individua i propri bisogni primari e non e produce frasi per esprimerli ● Produce frasi comprensibili a compagni e adulti (soggetto, predicato e complemento oggetto) ● Descrive situazioni concrete riferite al vissuto personale ● Formula ipotesi su termini nuovi incontrati in discussioni e narrazioni
<p><i>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare in situazioni differenti diverse modalità comunicative esprimendo sentimenti ed emozioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individua, all'interno di narrazioni, emozioni e sentimenti propri e dei personaggi principali ● Riconosce i propri stati d'animo e li sa esprimere attraverso frasi semplici ad adulti e compagni ● Riconosce gli stati d'animo altrui ● Analizza immagini e disegni attribuendo ad essi sentimenti ed emozioni ● Chiarifica i propri pensieri ed emozioni rispetto ad eventi concreti e/o narrati del vissuto personale o riferiti a fiabe
<p><i>Il bambino ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare dialoghi, conversazioni, racconti, storie e fiabe. ● Comprendere messaggi, consegne e dialoghi ● Comprendere il significato di un testo ● Raccontare esperienze del vissuto personale e/o eventi narrati ● Inventare semplici storie e capirne 	<ul style="list-style-type: none"> ● Coglie le relazioni logiche tra le varie parti di una storia/un racconto ● Individua le informazioni utili di un testo ● Individua le relazioni di causa ed effetto tra le azioni ● Coglie la sequenza temporale degli eventi ● Attribuisce significato corretto alle parole ● Riassume un racconto o una storia ● Riformula il contenuto di un messaggio ● Produce brevi fiabe identificando protagonista, antagonista

	<p>la struttura narrativa</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Formulare domande e ipotesi su testi narrativi conosciuti e non 	<p>e personaggi secondari</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trova errori e variazioni nelle narrazioni conosciute ● Giustifica le varie soluzioni proposte nel modificare una storia
<p><i>Sperimenta rime, filastrocche; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Giocare con le parole, trovando similitudini e assonanze ● Produrre rime 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce scritte uguali e piccole differenze tra le parole (cambio vocale e/o consonante) ● Individua suoni simili nella produzione di parole ● Motiva le scelte operate sui suoni delle parole
<p><i>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Fare ipotesi sulla lettura cogliendo l'argomento principale (immagini, parole, brevi frasi e semplici testi) ● Comprendere la differenza tra diversi tipi di testo (avvisi, ricette, regole di un gioco...) ● Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo e alle immagini ● Ampliare il vocabolario 	<ul style="list-style-type: none"> ● Coglie il significato di termini di uso comune ● Coglie somiglianze, differenze, analogie tra i diversi tipi di testo proposti: poesie, racconti,... ● Identifica il possibile contenuto di un testo attraverso le immagini e le parole del titolo ● Analizza immagini con scritte su copertine, pubblicità, confezioni ● Fa ipotesi e attribuisce un significato alle scritte che incontra nella vita scolastica e quotidiana ● Fa ipotesi su termini nuovi, ampliando il vocabolario ● Confronta diversi tipi di testo (avvisi, liste, lettera) ● Argomenta le proprie scelte sulle ipotesi formulate su immagini e scritte
<p><i>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Giocare con le parole trovando uguaglianze, similitudini e assonanze ● Produrre rime 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce le parole in rima, quelle che iniziano e terminano con le stesse lettere ● Trova esempi di parole che iniziano o terminano con la stessa sillaba o fonema ● Trova similitudini e assonanze tra le parole ● Produce rime
<p><i>Si avvicina alla lingua scritta,</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Fare ipotesi sulla scrittura di 	<ul style="list-style-type: none"> ● Formula brevi testi (menu, avvisi, lettere, ecc) trascritti poi

<p><i>esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</i></p>	<p>parole, brevi frasi e semplici testi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi orali, da dettare all'insegnante, che presentino le caratteristiche specifiche della lingua ● Sviluppare una motricità fine adatta alla produzione scritta di lettere, grafemi, segni con la corretta direzionalità 	<p>dall'insegnante</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produce scritte spontanee ● Formula ipotesi su come scrivere parole, frasi, semplici testi ● Confronta la sua scrittura spontanea con quella prodotta dai compagni ● Produce cornicette, mandala e grafemi atti allo sviluppo di una corretta direzionalità del tratto ● Esegue segni grafici utilizzando una prensione corretta degli strumenti di scrittura (matite, pennarelli, pastelli, biro,...) ● Argomenta le proprie ipotesi sulla scrittura delle parole ● Motiva le scelte fatte nella produzione scritta ● Giustifica la propria soluzione di scrittura rispetto a quelle dei compagni ● Trova errori nei testi prodotti attraverso la lettura dell'insegnante
<p><i>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Giocare sul suono e sul significato delle parole della lingua italiana formulando domande, chiarificazioni e ipotesi ● Ragionare sulla pluralità di linguaggi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica e utilizza linguaggi diversi : gestuale, simbolico, grafico, fonetico,... ● Sceglie pluralità di linguaggi in modo creativo per esprimere un singolo concetto ● Riformula con fantasia parole nuove utilizzando assonanze, accrescitivi, diminutivi,... ● Motiva le scelte fatte sull'utilizzo dei diversi tipi di linguaggio ● Chiarisce le proposte fatte su parole nuove

CURRICOLO INFANZIA - LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI DI SVILUPPO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI

<p>Osserva con attenzione il proprio corpo accorgendosi del suo cambiamento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le caratteristiche fisiche del proprio corpo (colore occhi, capelli, viso, altezza, peso...) • individua le caratteristiche del proprio carattere (timido, estroverso...) • riconosce i bisogni fisici del proprio corpo (sonno, cibo, igiene...) • coglie somiglianze fra sé e gli altri (altezza, colore , peso,,,)) • coglie differenze fra sé e gli altri (altezza, colore, peso...) • Riconosce le posizioni statiche del proprio corpo (fermo, in posizione eretta) • Riconosce le posizioni statiche del corpo altrui (fermo, in posizione rannicchiata) • Riconosce le posizioni dinamiche del proprio corpo (corro...) • Riconosce le posizioni dinamiche del corpo altrui (cammina a 4 zampe...) 	<ul style="list-style-type: none"> • descrive il proprio aspetto fisico (colore, altezza, peso...) • realizza graficamente il proprio corpo (solo la figura) • realizza graficamente se stesso nello spazio circostante (figura con elementi naturali e non) • utilizza una procedura per soddisfare i propri bisogni (chiede il permesso...) • trova gli errori durante la realizzazione del proprio disegno
<p>Osserva con attenzione i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • coglie le caratteristiche dei fenomeni naturali • Individua relazioni di causa – effetto fra i fenomeni naturali e i loro cambiamenti (inverno → albero spoglio) • Coglie le differenze dei fenomeni naturali (autunno – inverno - primavera – estate) 	<ul style="list-style-type: none"> • Formula domande sui fenomeni naturali • Formula ipotesi sui fenomeni naturali • Spiega le somiglianze tra i fenomeni naturali • Rappresenta graficamente i risultati delle proprie osservazioni • Esegue classificazioni in base a uno (o più) criterio dato (i vestiti dell'estate, i cibi dell'autunno...) • Confronta fatti e fenomeni (causa – effetto) • Descrive eventi • Spiega i cambiamenti di alcuni elementi naturali • Spiega le trasformazioni di alcuni elementi naturali • Realizza esperimenti proposti

		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza materiali diversi • Giustifica le soluzioni adottate (nell'eseguire classificazioni o descrivere eventi) • Motiva le proprie scelte • Difende le strategie applicate
<p>Osserva con attenzione gli organismi viventi e il loro ambiente accorgendosi dei loro cambiamenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le relazioni tra gli organismi viventi e i loro ambienti naturali • Riconosce le fasi di crescita degli esseri viventi 	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica gli organismi viventi in base ad un criterio dato (numero zampe, vola, nuota, cammina, striscia...) • Classifica gli organismi in base al loro ambiente naturale (acqua, bosco, montagna...) • Rappresenta graficamente gli organismi viventi (solo figura) • Rappresenta graficamente gli organismi viventi nel loro ambiente • Illustra le fasi di crescita degli organismi viventi • Ricostruisce un ciclo vitale • trova gli errori durante la realizzazione del proprio disegno

TRAGUARDI DI SVILUPPO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
<p><i>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Avere consapevolezza delle proprie potenzialità fisiche e motorie che vengono utilizzate come canali comunicativi ed espressivi ● Muoversi in modo autonomo, armonico e consono all'interno degli spazi scolastici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individua i vari movimenti corporei possibili all'interno dei vari assi e segmenti: tronco, braccia, gambe e saperli adattare alle varie circostanze ● Organizza il movimento in modo che sia comunicativo ed espressivo all'interno dell'ambiente scolastico ● Coglie le diversità degli spazi scolastici utilizzando movimenti autonomi ed adeguati ● Esegue movimenti armonici dei vari segmenti corporei all'interno degli spazi ● Esprime tramite la drammatizzazione i vari ruoli usando adeguatamente il corpo e la mimica facciale ● Giustifica le scelte fatte dei movimenti adottati nei vari contesti
<p><i>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i principali segnali corporei: caldo /freddo, fame/sete/sazietà, ritmo sonno/veglia,... ● Riconoscere le differenze sessuali e di genere ● Essere autonomi nelle pratiche igieniche: lavaggio mani, autonomia sfinterica, gestione del bagno e autonomia nel vestirsi/svestirsi ● Sperimentare in modo consapevole il cibo attraverso i canali sensoriali, capirne la varietà ed assaporarne i diversi gusti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Motiva le richieste legate ai propri bisogni primari e non. ● Coglie le differenze e le somiglianze per la costruzione dell'identità sessuale ● Esegue i movimenti e le sequenze adeguate per adempiere in modo appropriato alle pratiche igieniche ● Individua e mette in atto movimenti fino e grosso motori atti ai vari compiti della vita quotidiana (vestirsi /svestirsi autonomamente, lega le scarpe, mette/toglie calze, utilizzo consapevole di zip, bottoni e velcro) ● Riconosce cibi e oggetti utilizzando tutti i sensi, anche separatamente ● Attribuisce correttamente caratteristiche a cibi e oggetti utilizzando i 5 sensi ● Motiva le scelte e le risposte date rispetto alle attività proposte sui 5 sensi
<p><i>Prova piacere nel movimento sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare diversi schemi motori di base, posture ed andature ed applicarli in giochi motori strutturati e non ● Coordinare diversi movimenti, sia 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esegue movimenti armonici e consoni sfruttando in modo appropriato lo spazio dato ● Utilizza diversi modi per spostarsi all'interno di una palestra/salone/cortile sfruttando in modo consono i vari segmenti corporei

<p><i>ambientali all'interno della scuola e all'aperto</i></p>	<p>grosso motori che fino motori</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare piccoli attrezzi (palloni, cerchi, funicelle, conetti, ostacoli, birilli,...) per lo sviluppo di abilità motorie specifiche differenti a seconda degli spazi utilizzati(sezione, cortile, palestra) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Controlla il proprio corpo in modo da mantenere posture per un tempo appropriato all'attività che si sta svolgendo ● Pianifica movimenti ed azioni corrette all'interno di un percorso motorio ● Realizza un percorso motorio con l'attrezzi specifici e materiali messi a disposizione dall'insegnante ● Argomenta le scelte motorie messe in atto nei vari giochi proposti ● Trova errori nell'esecuzione di esercizi motori propri e altrui
<p><i>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Avere la consapevolezza della possibilità di usare più/meno forza, intensità, velocità, altezza,... nei vari movimenti corporei e giochi strutturati e non, individuali e con i compagni ● Utilizzare le proprie capacità motorie all'interno di drammatizzazioni, danze, giochi musicali utilizzando le proprie espressioni corporee in modo consoni all'attività. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sceglie i movimenti adatti all'attività proposta e al contesto ludico-motorio creato (percorso individuale, giochi a squadre, gioco libero con materiale specifico,...) ● Esegue il gesto motorio consoni all'attività proposta (lancio della palla, capovolta, salto a piè pari,...) in modo appropriato e calibrato ● Trova errori nelle varie esecuzioni essendo consapevole delle criticità riscontrate nei diversi movimenti ● Coglie le caratteristiche di una musica e le sa rappresentare con movimenti appropriati(musica dolce – movimenti fluidi) ● Organizza movimenti e coreografie adatte alla storia da drammatizzare, alla musica e alla danza da rappresentare ● Motiva le proprie scelte motorie creative all'interno delle varie drammatizzazioni e danze
<p><i>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare il corpo proprio ed altrui in diverse posizioni ● Riconoscere, attraverso giochi specifici, le diverse parti/sezioni del proprio corpo e di quello dei compagni essendo consapevole di ciò che ogni arto o parte del corpo può fare ● Distinguere destra e sinistra 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individua e denomina le parti del corpo su di se e sugli altri. ● Analizza tutti i movimenti che ogni singola parte del corpo può compiere e li mette in pratica ● Rappresentare graficamente prodotti ed elaborati sullo schema corporeo fermo e in movimento utilizzando la motricità fine e diverse tecniche ● Utilizza la lateralizzazione correttamente per svolgere i movimenti richiesti e non. ● Giustifica le scelte dei elaborati

CURRICOLO INFANZIA ----IMMAGINI,SUONI,COLORI

TRAGUARDI DI SVILUPPO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
<p><i>Il bambino comunica,esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e denominare emozioni, situazioni e sentimenti propri ed altrui. ● Descrivere e rappresentare graficamente o tramite il corpo emozioni e vissuti personali. ● Motivare le proprie scelte e argomentarle fornendo collegamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individua le emozioni di base (rabbia, paura, tristezza, allegria, calma...). ● Rielabora il suo vissuto a livello motorio e grafico. ● Argomenta le proprie esperienze emozionali. ● Trova similarità e differenze tra i propri vissuti e quelli dei compagni.
<p><i>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Scegliere i linguaggi più opportuni per inventare e drammatizzare storie emotive. ● Individuare e utilizzare gradazioni e mescolanze di colori, esprimendo preferenze personali. ● Selezionare materiali e tecniche in maniera autonoma. ● Riconoscere e produrre linee, forme e strutture scoprendo volumi e profondità. ● Argomentare le proprie proposte e le proprie scelte grafico-pittoriche. ● Riconoscere e decodificare informazioni estrapolate dalle nuove tecnologie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimenta e seleziona giochi con la voce, con il corpo. ● Sperimenta ruoli e situazioni attraverso il gioco simbolico e dei travestimenti. ● Identifica i colori primari e i colori secondari, ricavandone mescolanze e sfumature. ● Analizza, confronta e sceglie materiali e tecniche più idonee al suo scopo. ● Coglie gli elementi chiave di un'immagine, ricavandone i costrutti, rispettando la procedura fornita a priori. ● Rappresenta graficamente la realtà rispettando colori, proporzioni e volumi. ● Utilizza una procedura multimediale per ricavare informazioni. ● Argomenta il procedimento di problem-solving.
<p><i>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere gli elementi chiave simbolici di una forma d'arte nelle sue varie espressioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Seleziona e utilizza il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare. ● Riconosce,seleziona e sceglie suoni,sequenze ritmiche,

<p><i>animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Tradurre da un formalismo ad un altro contenuti, linguaggi ed idee e scoprirne il rapporto. ● Cogliere con piacere suoni e fruire di opere d'arte 	<p>pianificando e realizzando le proprie possibilità sonoro-espressive e simbolico-rappresentative, accrescendo fiducia nelle proprie possibilità.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Osserva e descrive un'opera d'arte e ne riferisce il contenuto. ● Confronta diversi stili artistici. ● Esprime i propri gusti personali in riferimento a stili pittorici diversi.
<p><i>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i suoni del proprio corpo e dell'ambiente circostante. ● Produrre suoni con voce e parti del corpo. ● Riconoscere suoni provenienti da strumenti musicali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individua suoni provenienti dall'esterno. ● Suoni provenienti dall'esterno. ● Produce con la voce suoni di animali e oggetti. ● coglie le caratteristiche di una sequenza musicale. ● Rappresenta le sequenze musicali con movimenti musicali. ● Produce e associa suoni a personaggi, azioni, emozioni, ecc. di una storia. ● Motiva le proprie scelte musicali nelle attività proposte.
<p><i>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e produrre sequenze ritmiche. ● Produrre canzoncine e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Seleziona e utilizza il corpo e la voce per imitare, produrre e inventare. ● Riconosce ed esegue le sequenze canore proposte con strumenti o con il corpo. ● Trova errori nelle proprie esecuzioni.
<p><i>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare con segni grafici suoni, ritmi ed elementi strutturali della musica. ● Leggere partiture musicali non convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produce canzoni accompagnando il canto con il ritmo corporeo ed il gesto. ● Riconosce una partitura musicale non convenzionale e la riproduce. ● Riconosce e denomina strumenti musicali. ● Utilizza lo strumentario Orff. Traduce dal gesto al suono e viceversa le sequenze ritmiche proposte.

CURRICOLO INFANZIA ----MATEMATICA

TRAGUARDI PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
<p><i>Si muove con sicurezza tra quantità e numeri</i></p>	<p>A) operare con numeri e oggetti B) associare quantità a simboli corrispondenti</p>	<p>A)AZIONE - esegue semplici calcoli utilizzando oggetti entro il 10 - costruisce, confronta e rappresenta un insieme secondo un criterio indicato(di più/di meno/uguale) INTERPRETAZIONE - Individua strategie personali per contare e seguire semplici calcoli - individua la numerosità dell'insieme(maggiore/minore/uguale) AUTOREGOLAZIONE - Motiva le strategie utilizzate per eseguire calcoli - trova errori nelle proprie soluzioni B)AZIONE - attribuisce la quantità al simbolo e viceversa entro il 10 INTERPRETAZIONE - individua la relazione tra simbolo numerico e quantità e viceversa entro il 10</p>
<p><i>Descrive denomina e classifica in base a caratteristiche geometriche</i></p>	<p>A) rappresentare in modo appropriato i concetti spaziali B) descrivere ,classificare e denominare le figure geometriche di base</p>	<p>A)AZIONE - rappresenta graficamente oggetti tenendo conto delle posizioni nello spazio(dentro/fuori/sopra/sotto/vicino/lontano...) - utilizza lo spazio grafico in modo adeguato INTERPRETAZIONE - localizza la posizione di oggetti e persone nello spazio rispetto a sè o ad un oggetto di riferimento B)AZIONE - ipotizza relazioni tra figure geometriche (rotola/non rotola/ salta/non salta/...) - descrive le caratteristiche di alcune forme geometriche (cerchio/quadrato/rettangolo/triangolo) INTERPRETAZIONE - coglie somiglianze e differenze tra le principali figure solide e piane AUTOREGOLAZIONE - argomenta le ipotesi formulate durante le conversazioni guidate</p>

<p><i>ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni</i></p>	<p>A) Classificare oggetti secondo più criteri B) utilizzare semplici strumenti per la registrazione di dati</p>	<p>A) AZIONE - esegue classificazioni e seriazioni in base a criteri vari (forma/dimensione/colore) - esegue seriazioni in ordine crescente e decrescente INTERPRETAZIONE - individua criteri personali per eseguire raggruppamenti e classificazioni AUTOREGOLAZIONE - motiva la scelta dei criteri individuati per il raggiungimento della soluzione B) AZIONE - utilizza semplici tabelle per registrare e organizzare dati INTERPRETAZIONE - sceglie strumenti adeguati per registrare e organizzare i dati AUTOREGOLAZIONE - motiva le proprie scelte in relazione alle modalità utilizzate per la registrazione e organizzazione dei dati</p>
<p><i>osserva analizza comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</i></p>	<p>-</p>	<p>AZIONE - esegue corrispondenze logiche (relazioni causa/effetto) INTERPRETAZIONE - individua caratteristiche di oggetti, animali, elementi e fenomeni naturali</p>
<p><i>riesce a risolvere problemi e descrivere il procedimento seguito, riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria</i></p>	<p>A) cogliere le scansioni temporali convenzionali B) ordinare e riferire eventi in successione</p>	<p>A) AZIONE - descrive e riconosce la ciclicità dello scorrere della giornata (mattina /pomeriggio/ sera), della settimana, delle stagioni e dei mesi - utilizza in modo corretto i termini giorno/notte/mattina/pomeriggio/sera INTERPRETAZIONE - coglie e verbalizza le routine quotidiane B) AZIONE - descrive le fasi di un gioco, di un esperimento, di una ricetta - organizza un contenuto in base a criteri temporali (organizzare in sequenze- massimo 5) - attribuisce la contemporaneità alle azioni INTERPRETAZIONE</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - coglie e descrive la successione delle azioni <p>AUTOREGOLAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - trova errori nella ricostruzione di un procedimento, di una sequenza
<p><i>utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - utilizzare alcuni termini specifici della logica e della matematica 	<p>AZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza in situazioni concrete i quantificatori tutti/uno/nessuno - esegue raggruppamenti di oggetti, elementi naturali, regolati da indicazioni che contengono i connettivi e/o/non <p>AUTOREGOLAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - motiva le proprie soluzioni - trova errori nell'esecuzione del compito

CURRICOLO INFANZIA ----TECNOLOGIA

Tecnologia è una disciplina che si colloca, in maniera trasversale nel curriculum della scuola dell'infanzia. Molte competenze si possono sviluppare nei diversi laboratori, motorio, scientifico, di letto-scrittura e logico-matematico. Sulle nuove indicazioni, che ribadiscono il valore trasversale della disciplina, si trovano specificate i traguardi per lo sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento al termine della scuola infanzia (*Aggiornato a novembre 2020*)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE fine sc.infanzia	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE della scuola infanzia	INDICATORI DI RISULTATO/ DESCRITTORI	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno osserva e sperimenta nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni della natura e artificiali ● È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. ● Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverli (percezione tattile, forma e utilizzo) ● Sa ricavare informazioni utili su libri e strumenti multimediali (ricerca si immagini contestualizzate) con l'aiuto dell'insegnante ● Costruisce semplici modelli o rappresentazioni grafiche su indicazioni delle insegnanti. 	<p><i>Vedere e osservare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Eseguire semplici misurazioni con unità di misura stabilite con l'insegnante – Leggere e ricavare informazioni utili da libri o strumenti multimediali (pc, cellulare) – rappresentare semplici oggetti. – Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. – Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni, tabelle, mappe, diagrammi <p><i>Prevedere e immaginare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. – Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative al gruppo. – Progettare la fabbricazione di un semplice oggetto in gruppo con il supporto delle insegnanti <p><i>Intervenire e trasformare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare semplici procedure per la selezione e la preparazione e la catalogazione degli alimenti – Eseguire interventi di decorazione dell'ambiente scolastico – Realizzare oggetti con pasta di sale, sabbia, cartoncino o materiali di recupero descrivendone la forma e le caratteristiche 	<p>osserva e classifica materiali semplici (ad esempio la carta, legno, plastica) anche in base alle percezioni tattili;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Manipola diversi materiali e realizza un manufatto seguendo istruzioni date (semplici origami, semplici oggetti con materiali di recupero o paste modellabili) ● Esegue correttamente percorsi motori con le indicazioni date dall'insegnante ● Sperimenta l'utilizzo del mouse e della tastiera * ● sperimenta programmi di grafica (paint) * ● utilizza la carta, la plastica e i cibi senza sprechi e "differenzia" in modo corretto <p>*nelle realtà dell'istituto dove le condizioni lo permettono</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione di oggetti ● Identificazione di materiali ● Costruzione di oggetti anche con materiali di recupero ● Uso della video-scrittura * ● Uso di un programma per disegnare * ● Giochi motori e non con utilizzo dei concetti topologici e di indicazioni sulla direzionalità ● Attività programmate su carta a quadretti di prima ● uso delle frecce per percorsi ● spostamenti su scacchiere seguendo le indicazioni con codice/ colore (avanti, gira a destra, gira a sinistra...) <p>*nelle realtà dell'istituto dove le condizioni lo permettono</p>

Istituto Comprensivo di Rocchetta Tanaro

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

CLASSI 1[^] 2[^] 3[^] 4[^] 5[^]

Curricolo verticale declinato per competenze 2015- 2018
ULTIMO AGGIORNAMENTO: CURRICOLO DI TECNOLOGIA - NOVEMBRE 2020

ITALIANO

TRAGUARDO FINE SCUOLA PRIMARIA(ASCOLTO PARLATO)	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo 			
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
PRENDERE LA PAROLA NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI (DIALOGO, CONVERSAZIONE, DISCUSSIONE) RISPETTANDO I TURNI DI PAROLA.			INTERAGIRE IN MODO COLLABORATIVO IN UNA CONVERSAZIONE, IN UNA DISCUSSIONE, IN UN DIALOGO SU ARGOMENTI DI ESPERIENZA DIRETTA, FORMULANDO DOMANDE, DANDO RISPOSTE E FORNENDO SPIEGAZIONI ED ESEMPI.	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
Esegue un dialogo	Esegue una conversazione	Esegue una discussione	Dimostra di ascoltare gli interventi in classe per porre domande e dare risposte sull'argomento trattato	Formula spiegazioni ed esempi su argomenti discussi collettivamente in classe.
Riconosce i tempi di intervento e attesa in un dialogo	Riconosce i tempi di intervento e attesa in una conversazione	Riconosce i tempi di intervento e attesa in una discussione	Coglie le informazioni principali di una comunicazione	Sceglie le informazioni principali di una comunicazione per formulare esempi e spiegazioni
Trova errori nell'esecuzione del dialogo	Trova errori nell'esecuzione della conversazione	Trova errori nell'esecuzione della discussione	Motiva le risposte date	Difende i propri esempi e spiegazioni
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
COMPNDERE L'ARGOMENTO E LE INFORMAZIONI PRINCIPALI DI DISCORSI AFFRONTATI IN CLASSE.			COGLIERE IN UNA DISCUSSIONE LE POSIZIONI ESPRESSE DAI COMPAGNI ED ESPRIMERE LA PROPRIA OPINIONE SU UN ARGOMENTO IN MODO CHIARO E PERTINENTE. COMPNDERE IL TEMA E LE INFORMAZIONI ESSENZIALI DI UN'ESPOSIZIONE (DIRETTA O TRASMESSA); COMPNDERE LO SCOPO E L'ARGOMENTO DI MESSAGGI TRASMESSI DAI MEDIA (ANNUNCI, BOLLETTINI ...).	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
Attribuisce significato ad un messaggio ascoltato	Ricava l'argomento di discorsi ascoltati	Ricava le informazioni principali di discorsi ascoltati	Attribuisce significato alle posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione	Attribuisce significato alle informazioni essenziali nei messaggi trasmessi dai media
Coglie il contenuto del	Individua elementi chiave di	Seleziona le informazioni	Riconosce le diverse posizioni	Coglie il significato globale e le

messaggio ascoltato	discorsi ascoltati	principali di discorsi ascoltati	espresse dai compagni	informazioni essenziali nei messaggi trasmessi dai media
Argomenta il suo parere sul contenuto del messaggio ascoltato.	Chiarifica il suo parere sul contenuto del messaggio ascoltato.	Motiva la scelta delle informazioni selezionate	Difende le proprie opinioni in un dibattito	Giudica il significato delle informazioni trasmesse dai media

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
ASCOLTARE TESTI NARRATIVI ED ESPOSITIVI MOSTRANDO DI SAPERNE COGLIERE IL SENSO GLOBALE E RISPORLI IN MODO COMPRESIBILE A CHI ASCOLTA.			FORMULARE DOMANDE PRECISE E PERTINENTI DI SPIEGAZIONE E DI APPROFONDIMENTO DURANTE O DOPO L'ASCOLTO.	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
Ricava il senso globale di testi narrativi ascoltati	Ricava il senso globale di testi narrativi ascoltati	Ricava il senso globale di testi narrativi ed espositivi ascoltati	Formula domande precise e pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto.	Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
Coglie l'argomento e le informazioni principali di esposizioni e narrazioni anche con il supporto di immagini.	Coglie l'argomento e le informazioni principali di esposizioni e narrazioni anche con il supporto di immagini.	Coglie l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative .	Coglie punti non chiari relativi a ciò che ha ascoltato.	Identifica collegamenti e relazioni che gli permettono di elaborare domande di approfondimento
Argomenta con parole proprie ciò che ha ascoltato durante la narrazione.	Argomenta con parole proprie e seguendo l'ordine cronologico ciò che ha ascoltato durante la narrazione.	Argomenta contenuti ed elementi essenziali ascoltati all'interno di vari tipi di testi.	Chiarifica a se stesso ciò che non ha compreso e propone la domanda.	Chiarifica a se stesso i punti da approfondire per formulare una domanda pertinente.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
COMPNDERE E DARE SEMPLICI ISTRUZIONI SU UN GIOCO O UN'ATTIVITÀ CONOSCIUTA.			COMPNDERE CONSEGNE E ISTRUZIONI PER L'ESECUZIONE DI ATTIVITÀ SCOLASTICHE ED EXTRASCOLASTICHE.	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
Esegue semplici procedure per svolgere un gioco.	Esegue semplici procedure per svolgere un gioco e un'attività conosciuta.	Descrive semplici istruzioni per svolgere un gioco o un'attività conosciuta.	Organizza attività di cui comprende consegne e istruzioni.	Ídea soluzioni e strategie per lo svolgimento di attività scolastiche ed extrascolastiche.
Coglie le istruzioni per svolgere un gioco	Coglie gli elementi chiave per svolgere un gioco o un'attività conosciuta.	Individua gli elementi chiave e dà istruzioni per svolgere un gioco.	Riconosce le consegne e le istruzioni per svolgere un'attività.	Seleziona le risorse più opportune per lo svolgimento delle attività

Argomenta le procedure eseguite per svolgere il gioco.	Chiarifica le procedure per lo svolgimento di un gioco o di un'attività conosciuta.	Giustifica le soluzioni individuate per lo svolgimento del gioco.	Motiva le proposte relative a consegne ed istruzioni.	Trova errori nella strategia adottata per svolgere l'attività.
--	---	---	---	--

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
RACCONTARE STORIE PERSONALI O FANTASTICHE RISPETTANDO L'ORDINE CRONOLOGICO ED ESPLICANDO LE INFORMAZIONI NECESSARIE PERCHÉ IL RACCONTO SIA CHIARO PER CHI ASCOLTA.			RACCONTARE ESPERIENZE PERSONALI O STORIE INVENTATE ORGANIZZANDO IL RACCONTO IN MODO CHIARO, RISPETTANDO L'ORDINE CRONOLOGICO E LOGICO E INSERENDO GLI OPPORTUNI ELEMENTI DESCRITTIVI E INFORMATIVI.	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
Descrive esperienze personali rispettando l'ordine temporale degli eventi	Descrive in modo chiaro esperienze personali e semplici testi narrativi ascoltati rispettando l'ordine cronologico degli eventi.	Costruisce narrazioni con un lessico appropriato rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi.	Spiega con coerenza logica e temporale esperienze proprie e storie inventate.	Organizza un racconto personale o inventato con coerenza logico temporale e un linguaggio specifico.
Coglie elementi chiave per raccontare in modo chiaro le proprie esperienze.	Identifica le informazioni necessarie in racconti ascoltati e prodotti.	Individua i legami logici e cronologici per costruire narrazioni.	Sceglie elementi descrittivi e informativi per raccontare in modo chiaro e completo.	Sceglie elementi descrittivi e informativi per inventare e raccontare in modo esaustivo.
Chiarifica il percorso temporale nel quale si svolge il racconto	Chiarifica il percorso temporale nel quale si svolge il racconto	Chiarifica il percorso temporale e logico nel quale si svolge il racconto	Motiva le proprie scelte relative agli elementi riferiti nel racconto.	Trova errori nella strategia adottata nell'esposizione del racconto.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
RICOSTRUIRE VERBALMENTE LE FASI DI UN'ESPERIENZA VISSUTA A SCUOLA O IN ALTRI CONTESTI.			ORGANIZZARE UN SEMPLICE DISCORSO ORALE SU UN TEMA AFFRONTATO IN CLASSE CON UN BREVE INTERVENTO PREPARATO IN PRECEDENZA O UN'ESPOSIZIONE SU UN ARGOMENTO DI STUDIO UTILIZZANDO UNA SCALETTA	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV
Descrive le fasi di un'esperienza vissuta.	Spiega le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	Utilizza un modello per ricostruire le fasi di un'esperienza vissuta	Organizza un discorso orale seguendo una scaletta.	Organizza una scaletta per esporre un argomento.
Coglie le informazioni per descrivere un'esperienza vissuta	Identifica i dati necessari alla ricostruzione di un'esperienza.	Identifica i dati e collegamenti necessari alla ricostruzione di un'esperienza.	Individua gli elementi chiave per sviluppare un discorso o un'esposizione chiara ed efficace.	Sceglie gli elementi chiave per sviluppare una scaletta relativa ad un argomento.
Argomenta la scelta delle	Argomenta la scelta dei dati	Chiarifica le strategie applicate	Motiva la scelta degli elementi	Trova errori

informazioni riferite.	nelle informazioni riferite.	per collegare i dati scelti.	chiave dell'esposizione.	nell'organizzazione del discorso.
------------------------	------------------------------	------------------------------	--------------------------	-----------------------------------

T RAGUARDO FINE SCUOLA PRIMARIA - <u>LETTURA</u>	1. L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi 2. L'alunno legge testi di vario genere, facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali			
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
PADRONEGGIARE LA LETTURA STRUMENTALE(DI DECIFRAZIONE) SIA NELLA MODALITÀ AD ALTA VOCE, CURANDONE L'ESPRESSIONE, SIA IN QUELLA SILENZIOSA			IMPIEGARE TECNICHE DI LETTURA SILENZIOSA E DI LETTURA ESPRESSIVA AD ALTA VOCE.	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
ATTRIBUISCE UN SUONO AD OGNI SEGNO GRAFICO	Organizza la successione di suoni e parole che compongono una frase di senso compiuto	Attribuisce significato ai segni di punteggiatura e al senso delle parole e delle frasi nel testo	Confronta testi letti, in base alla forma scritta	Attribuisce il significato ad un testo letto, in base alla forma scritta
COGLIE SOMIGLIANZE E DIFFERENZE TRA SUONI	Individua relazioni tra grafema e fonema	Riconosce la forma scritta delle parole, attribuendo loro il significato corretto	Sceglie la giusta espressione per dare significato alla lettura	Seleziona le risorse più opportune per leggere in maniera espressiva un testo
ARGOMENTA LE STRATEGIE APPLICATE NELLA LETTURA DI PAROLE	Chiarifica le proprie soluzioni di lettura di parole e frasi	Giustifica le strategie applicate nella lettura di un testo	Motiva le proposte utilizzate per dare significato alla lettura	Trova errori nelle strategie proprie ed altrui, applicate nella lettura di vari testi

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
LEGGERE TESTI(NARRATIVI ,DESCRITTIVI, INFORMATIVI,POETICI)COGLIENDO L'ARGOMENTO DI CUI SI PARLA E INDIVIDUANDO LE INFORMAZIONI PRINCIPALI E LE LORO RELAZIONI			RICERCARE INFORMAZIONI IN TESTI DI DIVERSA NATURA E PROVENIENZA PER SCOPI PRATICI O CONOSCITIVI,APPLICANDO TECNICHE DI SUPPORTO ALLA COMPrensIONE	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
ATTRIBUISCE SIGNIFICATO AD UN TESTO LETTO	Analizza il contenuto del testo, in base alle informazioni individuate	Classifica la tipologia del testo, cogliendone gli elementi caratteristici	Confronta diverse tipologie di testo, in base alle informazioni individuate	Costruisce lo schema del testo e pianifica strategie di supporto alla comprensione (sottolineature, annotazioni, costruzione di mappe e schemi)
COGLIE GLI ELEMENTI CHIAVE	Identifica i dati, le parole	Localizza le informazioni e	Riconosce le informazioni	Sceglie le risorse più opportune

	chiave	riconosce la tipologia del testo	date e quelle mancanti	per la comprensione
CHIARIFICA LE INFORMAZIONI E LE RELAZIONI ESPRESSE NEL TESTO LETTO	Difende le soluzioni formulate nell'interpretazione del testo	Giustifica le proprie proposte in merito ad informazioni e relazioni	Motiva le soluzioni trovate e le strategie applicate per la comprensione del testo	Trova errori nelle soluzioni e nelle strategie adottate per la comprensione del testo

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
COMPNDERE TESTI DI TIPO DIVERSO IN VISTA DI SCOPI PRATICI, DI DIVULGAZIONE, DI INTRATTENIMENTO E DI SVAGO PER RICAVARNE INFORMAZIONI UTILI AD AMPLIARE CONOSCENZE SU TEMI NOTI			USARE OPPORTUNE STRATEGIE PER ANALIZZARE IL CONTENUTO, PONENDO DOMANDE E COGLIENDO INDIZI UTILI A RISOLVERE I NODI DELLA COMPRESIONE	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
ATTRIBUISCE SIGNIFICATO ALLE PAROLE NOTE E IPOTIZZA L'UTILIZZO DI QUELLE SCONOSCIUTE	Confronta brevi testi	Costruisce le proprie conoscenze, ricavando informazioni utili da un testo letto	Formula piani di azione per giungere alla comprensione di testi di tipo diverso	Organizza contenuti e processi utilizzati per ampliare le proprie conoscenze nelle varie discipline
RICONOSCE SILLABE E PAROLE NOTE ALL'INTERNO DI UNA FRASE	Coglie le peculiarità e le differenze tra i vari testi	Seleziona gli elementi indispensabili ad ampliare le proprie conoscenze	Sceglie le risorse più opportune per analizzare il contenuto del testo	Seleziona le strategie più utili per comprendere le informazioni necessarie ad ampliare le conoscenze
ARGOMENTA LE STRATEGIE APPLICATE PER DARE SIGNIFICATO AD UNA PAROLA SCONOSCIUTA	Chiarifica le soluzioni applicate nella definizione di un testo	Giustifica le scelte adottate per costruire le proprie conoscenze	Motiva le risorse utilizzate per analizzare il contenuto del testo	Giudica le proprie proposte nella selezione di informazioni e strategie

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
PREVEDERE IL CONTENUTO DI UN TESTO SEMPLICE IN BASE AL TITOLO E ALLE IMMAGINI; COMPNDERE IL SIGNIFICATO DI PAROLE NON NOTE IN BASE AL TESTO			SFRUTTARE LE INFORMAZIONI DELLA TITOLAZIONE, DELLE IMMAGINI E DELLE DIDASCALIE PER FARSÌ UN'IDEA DEL TESTO CHE SI INTENDE LEGGERE.	
	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV
IPOTIZZA IL SIGNIFICATO DI PAROLE E BREVI FRASI	Formula previsioni in base a parole e immagini	Idea il contenuto di un testo, in base al titolo	Ipotizza contenuti in base a titoli ed immagini	Formula ipotesi sul contenuto di un testo con la lettura di immagini e didascalie
INDIVIDUA PAROLE CHIAVE IN UN BREVE TESTO	Riconosce la corrispondenza tra contenuti ed immagini	Individua la coerenza tra titoli e racconti	Riconosce la relazione tra elementi grafici e linguistici	Seleziona gli elementi indispensabili per individuare il testo che gli viene presentato

DIFENDE LE PROPRIE SOLUZIONI	Giustifica la propria scelta	Motiva le proprie proposte di previsione	Giustifica le relazioni stabilite tra immagini e significati	Critica le strategie applicate nella corrispondenza tra elementi grafici e testo.
------------------------------	------------------------------	--	--	---

T RAGUARDO FINE SCUOLA PRIMARIA	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.			
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
CONFRONTARE TESTI PER COGLIERNE ALCUNE CARATTERISTICHE SPECIFICHE (AD ES. MAGGIORE O MINORE EFFICACIA COMUNICATIVA, DIFFERENZE TRA TESTO ORALE E TESTO SCRITTO, ECC.).			RELATIVAMENTE A TESTI O IN SITUAZIONI DI ESPERIENZA DIRETTA, RICONOSCERE LA VARIABILITÀ DELLA LINGUA NEL TEMPO E NELLO SPAZIO GEOGRAFICO, SOCIALE E COMUNICATIVO.	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV
Chiedere semplici informazioni sul significato di parole presenti nei testi letti dall'insegnante	Eeguire semplici ricerche sul significato di parole ed espressioni presenti nei testi letti	Riconoscere l'efficacia comunicativa dei messaggi derivanti dai testi (avviso, slogan, lettera, fumetto...)	Riconoscere gli elementi di una situazione comunicativa (emittente, destinatario, codice, vettore...)	Cogliere le relazioni e i cambiamenti avvenuti nella lingua italiana nel corso del tempo.
				Scoprire l'evoluzione della lingua e le influenze dialettali e straniere.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
RICONOSCERE SE UNA FRASE È O NO COMPLETA, COSTITUITA CIOÈ DAGLI ELEMENTI ESSENZIALI (SOGGETTO, VERBO, COMPLEMENTI NECESSARI).			RICONOSCERE LA STRUTTURA DEL NUCLEO DELLA FRASE SEMPLICE (LA COSIDDETTA FRASE MINIMA): PREDICATO, SOGGETTO, ALTRI ELEMENTI RICHIESTI DAL VERBO.	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
DISTINGUERE LE PAROLE DALLE NON PAROLE.	Riconoscere semplici frasi di senso compiuto	Formulare semplici frasi con gli elementi fondamentali. Individuare Soggetto e predicato	Costruire frasi con soggetto, verbo ed espansioni. Riconoscere frasi minime. Individuare in una frase soggetto e predicato Individuare nella frase	Distinguere nelle frasi espanse i complementi diretti ed indiretti. Riconoscere frasi minime, Individuare soggetto e predicato Individuare nella frase

			espansa i complementi diretti	espansa i complementi diretti ed indiretti
--	--	--	-------------------------------	--

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
PRESTARE ATTENZIONE ALLA GRAFIA DELLE PAROLE NEI TESTI E APPLICARE LE CONOSCENZE ORTOGRAFICHE NELLA PROPRIA PRODUZIONE SCRITTA.			CONOSCERE LE FONDAMENTALI CONVENZIONI ORTOGRAFICHE E SERVIRSI DI QUESTA CONOSCENZA PER RIVEDERE LA PROPRIA PRODUZIONE SCRITTA E CORREGGERE EVENTUALI ERRORI.	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
RICONOSCERE LE PRINCIPALI CONVENZIONI ORTOGRAFICHE (SUONI DURI E DOLCI, DIGRAMMI, ACCENTO E APOSTROFO)	Riconoscere le principali convenzioni ortografiche (suoni difficili e gruppi consonantici, cq,cu, qu, divisione in sillabe, ortografia di essere e avere...)	Utilizzare le convenzioni ortografiche nella produzione scritta autonoma e sotto dettatura. Riconoscere errori ortografici in esercizi mirati	Utilizzare le convenzioni ortografiche nella produzione scritta autonoma e sotto dettatura.	Utilizzare le convenzioni ortografiche nella produzione scritta autonoma e sotto dettatura(parole omofone non omografe in base alla funzione linguistica)
	Applicare le principali convenzioni ortografiche (suoni difficili e gruppi consonantici, cq,cu, qu, divisione in sillabe, ortografia di essere e avere...)		Sceglie consapevolmente i segni di punteggiatura Utilizza correttamente nella produzione scritta i segni di punteggiatura (virgola, punto, due punti , due punti, punto interrogativo ed esclamativa ., punteggiatura del discorso diretto.)	Trovare errori nella propria produzione scritta e saperli correggerli. Motivare la correzione e le scelte effettuate

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
			CONOSCERE I PRINCIPALI MECCANISMI DI FORMAZIONE DELLE PAROLE (PAROLE SEMPLICI, DERIVATE, COMPOSTE).	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
			Discrimina nelle parole radice e desinenza	Riconosce parole composte Discrimina parole primitive e

			derivate
			Conosce e utilizza prefissi e suffissi nella formazione delle parole

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
			COMPRENDERE LE PRINCIPALI RELAZIONI DI SIGNIFICATO TRA LE PAROLE (SOMIGLIANZE, DIFFERENZE, APPARTENENZA A UN CAMPO SEMANTICO).	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
			Individua i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati	Individua i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
			RICONOSCERE IN UNA FRASE O IN UN TESTO LE PARTI DEL DISCORSO, O CATEGORIE LESSICALI, RICONOSCERNE I PRINCIPALI TRATTI GRAMMATICALI; RICONOSCERE LE CONGIUNZIONI DI USO PIÙ FREQUENTE (COME E, MA, INFATTI, PERCHÉ, QUANDO)	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV
			Distingue nel discorso le parti variabili da quelle invariabili	
			Discrimina e utilizza i nomi comuni e propri, (concreti e astratti, primitivi e derivati, alterati, genere e numero, collettivi)	Discrimina e utilizza i nomi (comuni e propri, concreti e astratti, primitivi e derivati, alterati, genere e numero, difettivi, sovrabbondanti, collettivi , invariabili)
			Discrimina e utilizza correttamente gli articoli determinativi e	Discrimina e utilizza corrttamente gli articoli determinativi, indeterminativi e

			<p>indeterminativi. Conosce ed utilizza gli aggettivi qualificativi ed i loro gradi.</p>	<p>partitivi. Conosce ed utilizza gli aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi.</p>
			<p>Conosce e classifica i verbi in base alla coniugazione. Conosce i verbi essere e avere con significato proprio e come ausiliari. Coniuga i tempi del modo indicativo. Conosce ed individua avverbi, congiunzioni e preposizioni semplici.</p>	<p>Conosce ed utilizza correttamente pronomi personali, interrogativi, esclamativi, relativi. Conosce e classifica i verbi in base alla coniugazione. Conosce i verbi essere e avere con significato proprio e come ausiliari. Coniuga i tempi del modo indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo, infinito, participio e gerundio. Utilizza i verbi impersonali. Conosce e utilizza la forma attiva, passiva e riflessiva del verbo. Conosce ed utilizza le parti invariabili del discorso: avverbi, congiunzioni, esclamazioni proprie ed improprie.</p>

ITALIANO Scrittura - Scuola primaria

T RAGUARDO FINE SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. • Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 			
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
ACQUISIRE LE CAPACITÀ MANUALI, PERCETTIVE E COGNITIVE NECESSARIE PER L'APPRENDIMENTO DELLA SCRITTURA.			RACCOGLIERE LE IDEE, ORGANIZZARLE PER PUNTI, PIANIFICARE LA TRACCIA DI UN RACCONTO O DI UN'ESPERIENZA.	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
Organizza lo spazio grafico (foglio bianco, spazio pagina, etc.)	Coglie la corrispondenza tra il parlato e lo scritto individuando le singole parole all'interno della frase	Scrive sotto dettatura brani via via più complessi.	Individua gli elementi chiave su un dato argomento e li organizza.	Organizza le proprie idee in uno schema finalizzato alla produzione di un testo.
Coglie collegamenti e relazioni fra fonemi e grafemi	Scrive sotto dettatura semplici frasi.	Costruisce un semplice testo strutturato seguendo una traccia data	Pianifica la traccia di un racconto reale o fantastico Costruisce il testo	Costruisce il testo seguendo mappe o schemi. Ricava informazioni da un testo strutturandole in una mappa
Sceglie i modi più opportuni per organizzare lo spazio di	Scrive frasi semplici e compiute utilizzando anche il	Corregge gli errori commessi (autocorrezione)	Argomenta le scelte effettuate per la stesura del	Motiva le proprie soluzioni individuando eventuali errori.

scrittura	carattere corsivo		testo.	
Utilizza i diversi caratteri nella scrittura di semplici frasi legate all'esperienza				

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
<ul style="list-style-type: none"> SCRIVERE SOTTO DETTATURA CURANDO IN MODO PARTICOLARE L'ORTOGRAFIA. 			<ul style="list-style-type: none"> PRODURRE RACCONTI SCRITTI DI ESPERIENZE PERSONALI O VISSUTE DA ALTRI CHE CONTENGANO LE INFORMAZIONI ESSENZIALI RELATIVE A PERSONE, LUOGHI, TEMPI, SITUAZIONI, AZIONI. 	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I V	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
Rappresenta graficamente fonemi a mano a mano conosciuti	Discrimina i vari suoni e coglie la corrispondenza tra parlato e scritto	Riconosce le particolarità della lingua e le difficoltà ortografiche	Produce autonomamente testi narrativi e descrittivi coerenti, coesi e corretti partendo da un modello dato.	Produce autonomamente testi narrativi e descrittivi coerenti, coesi e corretti.
Scrive correttamente parole e frasi sotto dettatura	Usa correttamente le doppie, le lettere maiuscole, sotto dettatura. Scrive correttamente i digrammi e altri suoni particolari: chi,che; ghi , ghe; gn , gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb	Usa correttamente l'ortografia di essere ed avere, le parole omofone, la divisione in sillabe, l'apostrofo e l'accento,...	Sceglie le risorse più opportune per la produzione di un testo	Individua gli elementi chiave,i collegamenti e le relazioni necessari alla composizione del testo.
Corregge gli eventuali errori	Corregge gli eventuali errori	Trova eventuali errori in	Argomenta le scelte	Valuta le strategie applicate

segnalati	segnalati	autonomia	effettuate nella stesura del testo.	per la stesura del testo e corregge eventuali errori
-----------	-----------	-----------	-------------------------------------	--

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
PRODURRE SEMPLICI TESTI FUNZIONALI, NARRATIVI E DESCRITTIVI LEGATI A SCOPI CONCRETI (PER UTILITÀ PERSONALE, PER COMUNICARE CON ALTRI, PER RICORDARE, ECC.) E CONNESSI CON SITUAZIONI QUOTIDIANE (CONTESTO SCOLASTICO E/O FAMILIARE).			SCRIVERE LETTERE INDIRIZZATE A DESTINATARI NOTI, LETTERE APERTE O BREVI ARTICOLI DI CRONACA PER IL GIORNALINO SCOLASTICO O PER IL SITO WEB DELLA SCUOLA, ADEGUANDO IL TESTO AI DESTINATARI E ALLE SITUAZIONI.	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
Produrre disegni legati ai propri vissuti, ai racconti uditi, alle esperienze collettive;	Costruire semplici frasi legate ad immagini seguendo un ordine cronologico (prima/dopo/infine)	Descrivere cose, persone e animali seguendo uno schema.	Realizzare lettere tenendo in considerazione gli elementi caratterizzanti.	Organizzare un breve articolo di cronaca rispettando la regola delle cinque w.
Tradurre le immagini in frasi corrispondenti.	Individuare elementi chiave in un'immagine per descrivere e raccontare	Elaborare una narrazione seguendo la corretta sequenza logico-temporale.	Individuare la forma adatta alla tipologia e ai destinatari.	Scegliere le risorse più opportune per sviluppare la traccia.
Produrre didascalie a commento di immagini.	Argomenta le strategie applicate nella scelta di elementi da raccontare e o descrivere.	Produrre semplici e brevi testi narrativi e descrittivi sulla base di esperienze personali.	Motiva le proprie soluzioni nella scelta del linguaggio adottato.	Giustificare le scelte adottate nella stesura dell'articolo.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
COMUNICARE CON FRASI SEMPLICI E COMPIUTE, STRUTTURATE IN BREVI TESTI CHE RISPETTINO LE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE E DI INTERPUNZIONE.			ESPRIMERE PER ISCRITTO ESPERIENZE, EMOZIONI, STATI D'ANIMO SOTTO FORMA DI DIARIO.	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV
Scrivere correttamente parole contenenti le difficoltà ortografiche.	Scrivere correttamente frasi contenenti le difficoltà ortografiche.	Produrre brevi testi che rispettino le principali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura.	Realizzare pagine di diario tenendo in considerazione gli elementi caratterizzanti.	Produrre pagine di diario sulla base di tracce e stimoli dati dall'insegnante.
Individuare collegamenti e relazioni tra le parole per costruire una semplice frase.	Formulare frasi di senso compiuto per la stesura di brevi testi.	Individuare gli elementi chiave nella struttura di un testo (sequenze, dati sensoriali...)	Individuare idee e stati d'animo da affidare alle pagine del diario.	Riconoscere le risorse più opportune per esprimere le emozioni in modo articolato e sviluppare la traccia data.
Decidere il grafema da abbinare al fonema corrispondente.	Motivare la scelta effettuata tenendo conto della funzione delle parole.	Correggere gli errori ortografici del testo scritto dopo un'attenta rilettura.	Trova errori nei propri elaborati mediante attenta rilettura	Motiva le proprie soluzioni.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
			RIELABORARE TESTI (AD ESEMPIO: PARAFRASARE O RIASSUMERE UN TESTO, TRASFORMARLO, COMPLETARLO) E REDIGERNE DI NUOVI, ANCHE UTILIZZANDO PROGRAMMI DI VIDEOSCRITTURA.	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
			Rielaborare un testo utilizzando uno schema. Strutturato	Rielaborare un testo utilizzando schemi personali
			Cogliere gli elementi essenziali in un testo per	Riconoscere le informazioni essenziali per la rielaborazione

			rielaborarlo	anche utilizzando la videoscrittura.
			Trovare errori sintattici e ortografici mediante la rilettura del testo prodotto.	Trovare errori sintattici e ortografici mediante la rilettura del testo prodotto.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
			SCRIVERE SEMPLICI TESTI REGOLATIVI O PROGETTI SCHEMATICI PER L'ESECUZIONE DI ATTIVITÀ (AD ESEMPIO: REGOLE DI GIOCO, RICETTE, ECC.).	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
			Produrre vari testi regolativi legati alle esperienze personali.	Produrre vari testi regolativi legati alle esperienze scolastiche.
			Cogliere procedimenti e relazioni.	Cogliere procedimenti e relazioni.
			Valutare l'efficacia delle procedure scelte e applicate.	Valutare l'efficacia delle procedure scelte e applicate.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
			REALIZZARE TESTI COLLETTIVI PER RELAZIONARE SU ESPERIENZE SCOLASTICHE E ARGOMENTI DI STUDIO.	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
			Costruire in piccolo gruppo una cronaca relativa ad un'esperienza scolastica.	Ricavare in piccolo gruppo una sintesi di un argomento di studio utilizzando testi e/o mappe.
			Cogliere gli elementi significativi	Cogliere i concetti-chiave e le

			dell'esperienza e la successione logico-temporale degli eventi.	relazioni di causa ed effetto.
			Motivare le soluzioni adottate nel lavoro	Trovare errori nella costruzione degli elaborati.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
			PRODURRE TESTI CREATIVI SULLA BASE DI MODELLI DATI (FILASTROCCHIE, RACCONTI BREVI, POESIE).	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
			Ideare brevi testi poetici sulla base di un modello.	Ideare testi poetici e racconti brevi sulla base di un modello.
			Cogliere semplici figure retoriche e cadenze ritmiche.	Scegliere gli elementi stilistici adatti alla richiesta.
			Motivare le proprie scelte in merito all'utilizzo di metafore, similitudini, personificazioni, rime.	Motivare la scelta degli elementi stilistici.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
			SPERIMENTARE LIBERAMENTE, ANCHE CON L'UTILIZZO DEL COMPUTER, DIVERSE FORME DI SCRITTURA, ADATTANDO IL LESSICO, LA STRUTTURA DEL TESTO, L'IMPAGINAZIONE, LE SOLUZIONI GRAFICHE ALLA FORMA TESTUALE SCELTA E INTEGRANDO EVENTUALMENTE IL TESTO VERBALE CON MATERIALI MULTIMEDIALI.	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
			Ideare brevi testi utilizzando programmi di videoscrittura (volantini, inviti, biglietti augurali).	Produrre testi multimediali utilizzando vari tipi di linguaggio: verbale, iconico, sonoro.
			Scegliere le risorse più opportune alla realizzazione	Selezionare gli elementi adeguati allo scopo

			del prodotto.	comunicativo del testo.
			Motivare le scelte effettuate nella realizzazione del prodotto.	Giustificare le soluzioni adottate nella realizzazione del percorso.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
			PRODURRE TESTI SOSTANZIALMENTE CORRETTI DAL PUNTO DI VISTA ORTOGRAFICO, MORFOSINTATTICO, LESSICALE, RISPETTANDO LE FUNZIONI SINTATTICHE DEI PRINCIPALI SEGNI INTERPUNTIVI.	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV
			Produrre testi narrativi e descrittivi ortograficamente corretti.	Produrre testi argomentativi e regolativi ortograficamente corretti, utilizzando i connettivi logico-temporali corretti.
			Cogliere collegamenti e relazioni tra i componenti di una frase.	Cogliere collegamenti e relazioni tra le varie parti del testo.
			Trovare errori nei propri elaborati mediante la rilettura dopo la loro produzione.	Trovare errori nei propri elaborati mediante la rilettura sistematica dopo la loro produzione.

ITALIANO - LESSICO Scuola primaria

TRAGUARDO FINE SCUOLA PRIMARIA	1. CAPISCE E UTILIZZA NELL'USO ORALE E SCRITTO I VOCABOLI FONDAMENTALI E QUELLI DI ALTO USO;CAPISCE ED UTILIZZA I PIU' FREQUENTI TERMINI SPECIFICI LEGATI ALLE DISCIPLINE DI STUDIO			
	2. E' CONSAPEVOLE CHE NELLA COMUNICAZIONE SONO USATE VARIETA' DIVERSE DI LINGUA E LINGUE DIFFERENTI(PLURILINGUISMO)			
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
COMPRENDERE IN BREVI TESTI IL SIGNIFICATO DI PAROLE NON NOTE, BASANDOSI SIA SUL CONTESTO SIA SULLA CONOSCENZA INTUITIVA DELLE FAMIGLIE DI PAROLE			COMPRENDERE CHE LE PAROLE HANNO DIVERSE ACCEZIONI E INDIVIDUARE L'ACCEZIONE SPECIFICA DI UNA PAROLA IN UN TESTO	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
Scopre parole nuove	Classifica le parole in base alla "famiglia" di appartenenza	Attribuisce significato a semplici parole non note, in base al contesto	Distingue il significato appropriato di una parola relativamente al contesto	Confronta i diversi significati di una parola per scegliere l'accezione adatta
Individua parole sconosciute in brevi frasi o letture	Riconosce l'appartenenza di parole ad alcune "famiglie"	Sceglie, all'interno di brevi periodi, gli elementi utili per capire il significato di parole non note	Riconosce sinonimi ed omonimi	Individua il significato specifico di una parola all'interno di testi diversi
Chiarifica il senso della parola scoperta	Giustifica la scelta nell'inserire una parola in una "famiglia" specifica	Motiva la strategia applicata per la comprensione della parola non nota	Motiva la strategia applicata per la scelta di sinonimi ed omonimi	Trova errori nell'uso improprio di parole

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V
AMPLIARE IL PATRIMONIO LESSICALE ATTRAVERSO ESPERIENZE SCOLASTICHE ED EXTRA-SCOLASTICHE E ATTIVITA' DI INTERAZIONE ORALE E DI LETTURA	-ARRICCHIRE IL PATRIMONIO LESSICALE ATTRAVERSO ATTIVITA' COMUNICATIVE ORALI, DI LETTURA E DI SCRITTURA E ATTIVANDO LA CONOSCENZA DELLE PRINCIPALI RELAZIONI DI SIGNIFICATO TRA LE PAROLE (SOMIGLIANZE, DIFFERENZE, APPARTENENZA A UN CAMPO SEMANTICO)
USARE IN MODO APPROPRIATO LE PAROLE MAN MANO APPRESE	-COMPRENDERE ED UTILIZZARE IN MODO APPROPRIATO IL

			LESSICO DI BASE E LE PAROLE E I TERMINI SPECIFICI LEGATI ALLE MATERIE DI STUDIO	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
Attribuisce alla parola nuova il corretto significato	Analizza la forma della parola e ne spiega il significato	Classifica parole nuove in base a significato e forma	Confronta parole per dedurne il significato	Costruisce relazioni di significato tra le parole
Coglie il momento in cui riutilizzare la parola	Identifica il contesto comunicativo in cui riutilizzare la parola	Localizza nei testi termini specifici della disciplina	Riconosce la famiglia di appartenenza della parola sconosciuta	Trasferisce a contesti orali e scritti diversi i significati appresi
Chiarifica l'utilizzo della parola in un dato momento	Difende la scelta della parola utilizzata	Giustifica la scelta della parola in un contesto	Motiva le strategie che lo hanno condotto alla comprensione	Trova errori nell'uso della parola.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE III			OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO FINE CLASSE V	
EFFETTUARE SEMPLICI RICERCHE SU PAROLE ED ESPRESSIONI PRESENTI NEI TESTI, PER AMPLIARE IL LESSICO D'USO			UTILIZZARE IL DIZIONARIO COME STRUMENTO DI CONSULTAZIONE	
OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE I	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE II	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE III	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE IV	OBIETTIVI SPECIFICI CLASSE V
Ricava il significato delle parole a partire dal suo bagaglio lessicale	Ipotizza il significato di parole sconosciute dal contesto della frase	Attribuisce il giusto significato alle parole nei testi	Pianifica la ricerca delle parole sconosciute sul dizionario.	Confronta i significati della parola ricercata sul dizionario.
Coglie il nuovo significato di parole ascoltate.	Individua il nuovo significato delle parole nella frase.	Riconosce relazioni di significato in un testo.	Sceglie le parole da ricercare sul dizionario.	Seleziona il significato della parola in base al contesto.
Chiarifica il significato della parola.	Difende la sua ipotesi.	Giustifica le relazioni trovate.	Motiva le proprie scelte.	Argomenta la scelta del significato selezionato.

MATEMATICA

NUMERI					
TRAGUARDO	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GENERALE	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...			Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli.	
OBIETTIVI SPECIFICI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
	<p>Individuare diverse strategie di calcolo.</p> <p>Calcolare oralmente e applicare algoritmi.</p> <p>Motivare le strategie individuate per calcolare oralmente.</p>	<p>Scegliere procedure per la memorizzazione delle tabelline.</p> <p>Individuare diverse strategie di calcolo.</p> <p>Eeguire procedure di calcolo con algoritmi usuali.</p> <p>Motivare le procedure utilizzate per memorizzare le tabelline.</p>	<p>Individuare diverse strategie di calcolo.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con algoritmi scritti usuali e non.</p> <p>Giustificare le strategie applicate.</p>	<p>Localizzare i numeri nella classe delle K.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con algoritmi scritti usuali e non.</p> <p>Analizzare diverse rappresentazioni di quantità e numero (frazioni e n. decimali)</p> <p>Selezionare modalità e strutture di classificazione, calcolo e rappresentazione più opportune.</p> <p>Criticare l'utilizzo di procedure e strategie applicate.</p>	<p>Localizzare i numeri nella classe dei M e G.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali, usando algoritmi usuali e non.</p> <p>Tradurre da una rappresentazione all'altra di quantità e numeri (n. interi, frazioni, n. decimali, %, n. + -)</p> <p>Selezionare modalità e strutture di classificazione, calcolo e rappresentazione più opportune.</p> <p>Giudicare l'utilizzo di procedure e strategie applicate.</p>

SPAZIO E FIGURE

TRAGUARDO	Descrive, denomina e classifica in base a caratteristiche geometriche, determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Riconoscere, identificare, rappresentare graficamente semplici figure geometriche. Saper calcolare il perimetro e l'area delle principali figure geometriche. Utilizzare le principali unità di misura.				
OBIETTIVI SPECIFICI	Rappresentare graficamente semplici figure geometriche. Riconoscere e identificare semplici figure geometriche. Giustificare le caratteristiche di semplici figure geometriche.	Rappresentare graficamente semplici figure geometriche. Riconoscere e identificare semplici figure geometriche. Giustificare le caratteristiche di semplici figure geometriche.	Rappresentare graficamente semplici figure geometriche. Costruire modelli concreti anche nello spazio. Individuare relazioni tra le grandezze utilizzando unità di misura e strumenti arbitrari e convenzionali. Individuare le regole per calcolare il perimetro. Argomentare la scelta delle unità di misura più adatte. Motivare le regole per calcolare il perimetro.	Rappresentare graficamente semplici figure geometriche. Costruire modelli concreti anche nello spazio. Individuare relazioni tra le grandezze utilizzando unità di misura e strumenti arbitrari e convenzionali. Individuare le regole per calcolare il perimetro e area. Argomentare la scelta delle unità di misura più adatte. Motivare le regole per calcolare il perimetro e area.	Calcolare l'area di figure geometriche utilizzando le formule più comuni. Riconoscere rappresentazioni di oggetti tridimensionali e identificarne i diversi punti di vista. Argomentare la scelta delle unità di misura lunghezze, angoli, aree, volumi, capacità, intervalli temporali, masse per eseguire misure e stime.

DATI E PREVISIONI					
TRAGUARDI	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Ricerca dati e ricavare informazioni e costruire rappresentazioni. Utilizzare informazioni anche da semplici tabelle e grafici elaborati da altri.				
OBIETTIVI SPECIFICI	Utilizzare semplici grafici e tabelle. Cogliere dati e incognite. Motivare le proprie scelte.	Costruire semplici grafici e tabelle. Identificare dati e incognite. Argomentare le proprie scelte.	Progettare grafici e tabelle. Selezionare dati e incognite. Argomentare le proprie scelte	Confrontare grafici e tabelle. Localizzare dati e incognite. Giustificare le proprie scelte.	Ricavare sintesi dei dati. Selezionare dati e incognite Trovare errori.
SITUAZIONI PROBLEMATICHE					
TRAGUARDI	Risolve situazioni problematiche e descrive il procedimento seguito, riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Riesce a risolvere problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento eseguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.				
OBIETTIVI SPECIFICI	Utilizzare un modello per risolvere un problema. Cogliere elementi chiave. Argomentare le proprie soluzioni.	Utilizzare un modello per risolvere un problema. Riconosce informazioni date e mancanti. Argomentare le proprie soluzioni.	Utilizzare una procedura per risolvere un problema. Identificare dati e incognite. Motivare le strategie applicate nella soluzione del problema.	Utilizzare una procedura per risolvere un problema. Individuare collegamenti e relazioni. Giustificare le strategie applicate nella soluzione del problema.	Riformulare problemi, soluzioni e strategie. Selezionare le risorse più opportune. Trovare errori nelle strategie applicate nella risoluzione di un problema.

SCUOLA PRIMARIA					
SCIENZE					
	1	2	3	4	5
TRAGUARDO	ESPLORA I FENOMENI CON APPROCCIO SCIENTIFICO				
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.			Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo stabilendo relazioni funzionali alla costruzione di primi modelli e sistemi.	
OBIETTIVI SPECIFICI	<p>Analizzare qualità e proprietà di semplici oggetti.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni dell'oggetto nella sua funzionalità.</p> <p>Motivare le strategie applicate alla soluzione del problema.</p>	<p>Descrivere la unitarietà e le parti di semplici oggetti.</p> <p>Individuare attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici.</p> <p>Argomentare le soluzioni proposte..</p>	<p>Scomporre e ricomporre semplici oggetti.</p> <p>Riconoscere funzioni e modi d'uso.</p> <p>Trovare errori nelle strategie applicate.</p>	<p>Analizzare i fenomeni attraverso esperienze concrete.</p> <p>Individuare nella osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, temperatura, calore.</p> <p>Giustificare le strategie applicate alla soluzione del problema.</p>	<p>Analizzare attraverso il confronto le ipotesi sui fenomeni osservati.</p> <p>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici quali: peso specifico, forza, movimento, pressione.</p> <p>Giustificare le strategie applicate alla soluzione del problema.</p>

SCIENZE	1	2	3	4	5
TRAGUARDO	INDIVIDUA E CONFRONTA ASPETTI QUANTITATIVI E QUALITATIVI NEI FENOMENI				
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Individuare somiglianze e differenze, fare misurazioni, registrare dati significativi e identificare relazioni spazio temporali.			Produrre rappresentazioni grafiche, schemi di livello adeguato ed elaborare semplici modelli.	
OBIETTIVI SPECIFICI	<p>Classificare, attraverso l'interazione diretta, oggetti semplici secondo le loro proprietà.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame.</p> <p>Motivare le proprie scelte.</p>	<p>Classificare oggetti semplici secondo le loro proprietà.</p> <p>Individuare strumenti e fare semplici misurazioni.</p> <p>Difendere le proprie scelte.</p>	<p>Classificare e confrontare oggetti secondo le loro proprietà.</p> <p>Scegliere strumenti e unità di misura appropriati, fare misurazioni e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>Giustificare le proprie soluzioni.</p>	<p>Trovare esempi di frequenza regolare dei fenomeni.</p> <p>Costruire semplici strumenti di misura.</p> <p>Cogliere differenze e proprietà dei fenomeni.</p> <p>Chiarificare le strategie applicate nella risoluzione di un problema.</p>	<p>Costruire modelli interpretativi e rappresentare graficamente le relazioni tra variabili.</p> <p>Progettare strumenti di misura.</p> <p>Selezionare le informazioni essenziali da rappresentare graficamente.</p> <p>Trovare errori nelle strategie applicate.</p>

SCIENZE	1	2	3	4	5
TRAGUARDO	CONOSCERE L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE E AVERNE ADEGUATA CURA,				
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Riconoscere le principali caratteristiche e il funzionamento degli organismi animali e vegetali e dei loro biotipi.			Conoscere, rispettare e apprezzare il valore del proprio corpo e dell'ambiente sociale e naturale.	
OBIETTIVI SPECIFICI	<p>Cogliere le principali caratteristiche che differenziano gli esseri viventi.</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p> <p>Trovare similarità e differenze tra esseri viventi.</p> <p>Argomentare le proprie proposte sulle similarità e differenze tra esseri viventi.</p>	<p>Cogliere le principali caratteristiche e relazioni che differenziano gli esseri viventi.</p> <p>Riconoscere e selezionare in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni specifici.</p> <p>Utilizzare un modello per classificare similarità e differenze tra esseri viventi.</p> <p>Motivare le proprie proposte sulle similarità e differenze tra esseri viventi.</p>	<p>Individuare le principali caratteristiche e relazioni che differenziano gli esseri viventi.</p> <p>Riconoscere caratteristiche e bisogni di piante e animali in relazione al loro ecosistema.</p> <p>Spiegare caratteristiche e bisogni di piante e animali in relazione al loro ecosistema.</p> <p>Giustificare le proprie proposte sulle similarità e differenze tra esseri viventi.</p>	<p>Interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso in un determinato ambiente.</p> <p>Individuare atteggiamenti di cura verso l'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Progettare strategie utili per una corretta interazione tra corpo e ambiente.</p> <p>Motivare la scelta di strategie utili per una corretta interazione tra corpo e ambiente.</p>	<p>Riconoscere la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati.</p> <p>Scegliere adeguate abitudini alimentari e motorie per avere cura e controllo della propria salute.</p> <p>Descrivere processi e funzionamenti di organi e apparati del proprio corpo.</p> <p>Trovare errori nelle scelte alimentari e motorie per un buon funzionamento del proprio corpo.</p>

SCIENZE	1	2	3	4	5
TRAGUARDO	UTILIZZA CORRETTAMENTE LE FONTI SCIENTIFICHE E LE ORGANIZZA IN MODO COERENTE.				
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Trovare informazioni e spiegazioni sui problemi di interesse.			Recuperare le informazioni, sperimentare ed esporre con un linguaggio appropriato.	
OBIETTIVI SPECIFICI	<p>Scegliere, tra varie fonti, informazioni e spiegazioni utili.</p> <p>Ricavare e rappresentare graficamente informazioni.</p> <p>Trovare errori tra le informazioni raccolte.</p>	<p>Selezionare, tra varie fonti, informazioni e spiegazioni utili.</p> <p>Organizzare e rappresentare graficamente informazioni.</p> <p>Trovare errori tra le informazioni raccolte.</p>	<p>Cogliere collegamenti e relazioni, tra varie fonti, informazioni e spiegazioni utili.</p> <p>Classificare e rappresentare graficamente informazioni.</p> <p>Giustificare la scelta delle informazioni.</p>	<p>Selezionare le risorse e le strategie più opportune sui problemi che interessano.</p> <p>Ricavare conclusioni dalle informazioni trovate.</p> <p>Argomentare la scelta di dati e informazioni.</p>	<p>Selezionare le risorse e le strategie più opportune sui problemi che interessano.</p> <p>Tradurre da un formalismo ad un altro le informazioni.</p> <p>Difendere e criticare la scelta di dati e informazioni.</p>

STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	INDICATORI DI RISULTATO CLASSE PRIMA	CONTENUTI CLASSE PRIMA
<p>L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p><i>Uso delle fonti</i> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato recente.</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i> - Rappresentare graficamente e verbalmente attività e fatti vissuti.</p> <p><i>Strumenti concettuali</i> - Riconoscere durate e periodi in esperienze vissute. - Riconoscere relazioni di successione e cicli temporali in esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario e linea temporale). - Riconoscere azioni di successione e contemporaneità in esperienze vissute.</p> <p><i>Produzione scritta e orale.</i> - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e colloca in successione temporale (prima/dopo; ieri/oggi/domani) le proprie esperienze. • Riconosce la durata delle azioni, degli eventi e dei fenomeni temporali. • Conosce le situazioni e le azioni che avvengono contemporaneamente. • Si orienta nel tempo verbalizza e rappresenta graficamente le scansioni temporali. • Riconosce la ciclicità dei fenomeni temporali (giorni, mesi, anni). • Si orienta all'interno dell'anno individuando la successione dei mesi e delle stagioni • Conosce il rapporto causa-effetto • Individua le trasformazioni operate dal tempo in oggetti, persone, fenomeni naturali 	<ul style="list-style-type: none"> - Successione temporale. - Causa – effetto. - I cambiamenti. - Le sequenze. - Percezione soggettiva. - Eventi ciclici. - La contemporaneità.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	INDICATORI DI RISULTATO CLASSE SECONDA	CONTENUTI CLASSE SECONDA
<p>L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato. - Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica orale e scritta. <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio. - Individuare nella storia di persone vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo gli elementi di costruzione di una memoria comune. <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione. - Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni. - Individuare a livello sociale relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa. - Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità. <p><i>Produzione scritta e orale.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi con tecniche grafiche di diverso tipo. - Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua fatti ed oggetti utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali. - Coglie il rapporto di causalità tra fatti ed eventi. <p>Riordina gli avvenimenti in successione logica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza le diverse fonti storiche per ricostruire la storia personale. - Confronta e riconosce le differenze tra gli oggetti e le persone del presente e del passato. - Conosce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. <p>Utilizza semplici mappe già predisposte per ricostruire gli avvenimenti</p> <p>Espone in modo chiaro un fatto rispettando l'ordine degli avvenimenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gli indicatori temporali. - L'orologio. - La successione degli eventi e le relazioni di causa ed effetto. - Narrazione storica e fantastica. - Fonti storiche. - I segni del tempo. - La storia personale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	INDICATORI DI RISULTATO CLASSE TERZA	CONTENUTI CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ● Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ● Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ● Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. ● Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ● Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</p>	<p><i>Uso delle fonti</i> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non. <p><i>Organizzazione delle informazioni</i> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. <p><i>Strumenti concettuali</i> Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p><i>Produzione scritta e orale</i> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa rappresentare graficamente, su fasce temporali, fatti ed eventi legati alla sua esperienza e storia personale. - Sa esporre i propri vissuti utilizzando adeguatamente gli indicatori temporali. - Utilizza in modo appropriato gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo). - Sa individuare rapporti di successione e contemporaneità tra fatti e situazioni partendo dal vissuto del bambino per arrivare alla storia dell'uomo. - Sa cogliere i nessi di causalità tra azioni e situazioni. - Conosce ed usa fonti di diverso tipo (fonti orali, scritte, materiali ed iconiche) per ricostruire la storia. - Conosce e utilizza i principali concetti storici: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione ecc. - Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi. - Individua analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi lontani nel tempo e nello spazio. - Espone verbalmente o per iscritto concetti e conoscenze appresi in modo coerente. - Utilizza termini specifici della disciplina. - rappresenta i concetti appresi con una mappa, brevi testi scritti e risorse digitali. 	<p style="text-align: center;">CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - La storia personale. - La storia e le fonti. - Periodizzazione: lustri, decenni, secoli, millenni, ere - La Terra prima dell'Uomo. - La comparsa dell'Uomo. - Il Paleolitico. - Il Neolitico. - L'Età dei Metalli. <p style="text-align: center;">Famiglia GRUPPO – REGOLE – AMBIENTE – PRODUZIONE</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	INDICATORI DI RISULTATO CLASSE QUARTA	CONTENUTI CLASSE QUARTA
<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere ed interpretare fonti storiche. - Utilizzare testi di mitologia e qualche semplice fonte documentaria a titolo paradigmatico. <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le caratteristiche salienti delle diverse civiltà. - Utilizzare carte geostoriche e immagini per produrre informazioni. <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. - Conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare. <p><i>Produzione scritta e orale.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Esporre in modo logico e consequenziale le conoscenze apprese utilizzando un linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del passato mettendo in relazione gli eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio. - Deduce semplici informazioni dalle diverse fonti storiche. - Conosce gli aspetti peculiari di diverse civiltà. - Opera confronti su alcuni elementi significativi di civiltà all'interno di uno stesso periodo storico. - Espone in modo più consapevole e coerente i concetti appresi attraverso il linguaggio disciplinare. - Riconosce elementi di contemporaneità nei quadri storici delle civiltà studiate. <p>Rappresenta sulla linea del tempo i momenti rilevanti di una civiltà. - Confronta sulla linea del tempo durate diverse delle civiltà studiate.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coglie testimonianze di eventi e figure significative, caratterizzanti anche la storia locale. <p>Rappresentare i concetti appresi attraverso testi scritti e risorse digitali -</p> <p>Utilizza grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, testi di vario genere, cartacei e digitali, per ricavare e produrre informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gli strumenti della storia. <p>Periodizzazione: lustri, decenni, secoli, millenni, ere</p> <ul style="list-style-type: none"> - La mezzaluna fertile. - Le civiltà della Mesopotamia. - La civiltà dell'Antico Egitto. - I popoli del vicino oriente. - Le civiltà dell'estremo oriente. - Le civiltà del Mar Egeo. - La civiltà greca.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	INDICATORI DI RISULTATO CLASSE QUINTA	CONTENUTI CLASSE QUINTA
<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare, in un quadro storicosociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <p><i>Organizzazione delle informazioni</i> -Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare cronologie e leggere carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (prima e dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura cronologica di altre civiltà. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. -Elaborare in testi scritti e racconti orali gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comincia ad organizzare le informazioni seguendo alcuni indicatori: tempo, spazio, cultura, attività economiche, religione, org. sociale, ecc... - Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del passato individuando nessi tra gli eventi storici e le caratteristiche geografiche di un territorio. - Ricava informazioni da documenti di diversa natura. - Conosce i principali aspetti delle civiltà dell'antichità. - Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mostrando le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. - Utilizza carte geo - storiche per contestualizzare le informazioni e i dati storici. - Espone sinteticamente gli argomenti affrontati, utilizzando in modo appropriato il linguaggio disciplinare. - Rappresenta i concetti appresi attraverso vari tipi di linguaggio, anche digitale. - Confronta i quadri di civiltà cogliendo somiglianze e differenze. - Raccoglie e organizza documenti e materiali per approfondire eventi e fenomeni storico-sociali legati al territorio. - Mette in relazione aspetti caratterizzanti le diverse società studiate con quelli del presente. 	<ul style="list-style-type: none"> - I Macedoni e l'Ellenismo. - Gli antichi popoli dell'Italia. - Gli Etruschi. - Roma monarchica: l'età dei re. - Roma Repubblicana. - Roma imperiale. - Decadenza e fine dell'impero romano. - Il Cristianesimo.

GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (FINE SC. PRIMARIA)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	INDICATORI DI RISULTATO	CONTENUTI
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p>Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti, aeroporti, infrastrutture...) dell'Italia.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p><i>Orientamento</i> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali.</p> <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i> - Orientarsi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori spaziali. - Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p><i>Paesaggio</i> - Riconoscere nel proprio ambiente di vita la funzione degli spazi. - Orientarsi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori spaziali.</p> <p><i>Regione e sistema territoriale</i> - Leggere ed interpretare la pianta di uno spazio vicino.</p>	<p>CLASSE PRIMA</p> <p>- Si orienta e rappresenta gli oggetti nello spazio utilizzando i concetti topologici.</p> <p>- Comprende e rappresenta la posizione destra/sinistra. - Riconosce la posizione degli oggetti nello spazio.</p> <p>- Sa analizzare uno spazio utilizzando i sistemi sensoriali. - Saper individuare e rappresentare un percorso.</p>	<p>CLASSE PRIMA</p> <p>- Orientamento spaziale.</p> <p>- Punti di osservazione.</p> <p>- Percorsi.</p> <p>- Le trasformazioni dell'ambiente.</p> <p>- Gli spazi dell'uomo.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (FINE SC. PRIMARIA)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	INDICATORI DI RISULTATO CLASSE SECONDA	CONTENUTI CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza. 	<p><u>Orientamento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. <p><u>Linguaggio della geo-graficità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti (aula, la propria stanza, il parco, ...) e di pianificazione di comportamenti da assumere in tali spazi. - Rappresentare e descrivere percorsi anche utilizzando una simbologia non convenzionale. - Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, costiero, montano, ...). <p><u>Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata. - Riconoscere gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio, cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza. <p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo sul proprio territorio. - Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando la legenda. - Rappresentare conoscenze e concetti appresi con tecniche grafiche di diverso tipo.- 	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento e i concetti topologici. - Conosce funzioni/regole di utilizzo degli spazi. <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta graficamente lo spazio vissuto. - Riconosce e rappresenta i paesaggi. <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce gli elementi naturali e antropici di un paesaggio <p>Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Concetti topologici. - Gli spazi vissuti. - Direzioni e percorsi. - I principali tipi di paesaggio. - Elementi del paesaggio. - Elementi dell'ambiente. - L'uomo e il territorio. - Rappresentazioni iconiche e cartografiche

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (FINE SC. PRIMARIA)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	INDICATORI DI RISULTATO CLASSE TERZA	CONTENUTI CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza. 	<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). - Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante. <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. <p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. - Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. - Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza indicatori topologici e punti di riferimento per orientarsi in uno spazio conosciuto. - Conosce i punti cardinali e li sa localizzare in uno spazio chiuso. - Legge semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche. - Esegue un percorso deducendolo da una rappresentazione grafica. - Rappresenta oggetti e ambienti familiari visti da diversi punti prospettici. - Ricava una legenda da una carta creata personalmente. - Interpreta una carta geografica fisica attraverso la legenda. - Individua in una carta geografica fisica e/o politica i punti cardinali. - Conosce il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta e la stimolazione percettiva. - Riconosce e rappresenta graficamente i principali tipi di territorio. - Differenzia gli elementi fisici ed antropici dei paesaggi cogliendone i rapporti di interdipendenza. - Individua le caratteristiche dei diversi paesaggi studiati. - Si avvicina all'utilizzo della terminologia specifica della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere lo spazio ed orientarsi in esso. - Le carte geografiche. - La montagna e la collina. - La pianura. - Conoscere la città. - Il fiume e il lago. - il mare.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (FINE SC. PRIMARIA)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA	INDICATORI DI RISULTATO CLASSE QUARTA	CONTENUTI CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione 	<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i diversi strumenti della geografia quali carte geografiche, fotografie, dati e tabelle. - Leggere e ricavare informazioni da dati raccolti e rappresentati. <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Formulare ipotesi per mettere in relazione dati diversi. - Realizzare mappe di territori dell'Italia. <p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare confronti tra realtà spaziali vicine e lontane. <p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplicare il nesso tra l'ambiente e le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. - Ricercare e proporre soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e interpreta carte di vario tipo. - E' in grado di orientarsi nello spazio circostante utilizzando la bussola e i punti cardinali. - E' in grado di orientarsi su diverse tipologie di carte geografiche. - Individua sulle carte oggetti geografici servendosi della latitudine e della longitudine. - Conosce e descrive gli elementi che caratterizzano il paesaggio locale e regionale. - Conosce e descrive aspetti che caratterizzano i paesaggi italiani. - Riconosce le trasformazioni naturali e artificiali del territorio nel tempo. - Approfondisce l'uso del linguaggio disciplinare. - Mette in relazione l'ambiente con le sue risorse e con le condizioni di vita dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - La descrizione della Terra. - Gli strumenti del geografo. - Il clima. - Il territorio montano e collinare. - Le pianure. - Le acque - Il mare dell'Italia. - Le attività lavorative. - La popolazione italiana.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (FINE SC. PRIMARIA)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	INDICATORI DI RISULTATO CLASSE QUINTA	CONTENUTI CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza. 	<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. <p><i>Carte mentali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.). <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. <p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. <p><i>Regione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano. <p><u>Territorio e regione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza carte geografiche di diverso tipo per raccogliere informazioni sul territorio. Si orienta nel territorio nazionale con l'ausilio di carte geografiche (carta fisica, politica) e di carte tematiche, collocando correttamente fenomeni ed eventi. - Legge e costruisce carte tematiche di vario tipo (densità di popolazione, produzione agricola, produzione industriale, ...). - Riconosce e rappresenta graficamente le principali tipologie di paesaggio. - Individua i nessi tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza in modo appropriato il linguaggio disciplinare. - Individua le caratteristiche fisiche e climatiche del territorio nazionale - Individua costanti e variabili tra i diversi paesaggi geografici che compongono il territorio nazionale (es.: confrontare due quadri ambientali di pianura o due quadri ambientali costieri). - Individua sul territorio nazionale le interazioni uomo/ambiente e ne riconosce gli effetti. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'Italia e gli italiani. - Gli italiani al lavoro. - L'Italia sulla carta fisica e politica. - Conoscere una regione. - Le regioni dell'Italia settentrionale. - Le regioni dell'Italia centrale. - Le regioni dell'Italia meridionale.

LINGUA INGLESE

TRAGUARDI DI SVILUPPO	DESCRITTORI DECLINATI PER CLASSE	TOPICS
1) Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	<p>Classi prima e seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Abbina vocaboli tematici alle rispettive immagini od oggetti ● Opera scelte corrette tra diverse alternative ● Segue una breve storia, cogliendone le parole chiave ed interagendo correttamente con le immagini. ● Utilizza real books dimostrando di comprendere il significato generale <p>Classi terza, quarta e quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Segue una breve descrizione, rispondendo in modo pertinente a domande inerenti ● Comprende segmenti di ascolto progressivamente più articolati 	<p>Classi prima e seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Formule di saluto e presentazione. ● Colori. ● Numeri fino a 20. ● Oggetti scolastici e ambiente scuola. ● Animali domestici e selvatici. ● Preposizioni. ● Elementi di arredo. ● Parti della casa e ambienti della scuola. ● Componenti della famiglia. ● Frutta e verdura e altri alimenti. ● Lessico relativo alla festa di Natale e alle principali festività. ● Parti del corpo. ● Famiglia e amici. ● Gusti e preferenze. <p>Classi terza, quarta e quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Numeri fino a 100. ● Materie scolastiche. ● Generi dei libri. ● Programmi televisivi. ● Sentimenti ed emozioni. ● Salute fisica. ● Mestieri. ● Mezzi di trasporto. ● Direzioni. ● Tempo libero.
2) Elabora oralmente e per iscritto semplici descrizioni	<p>Classi prima e seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compone semplici descrizioni sulla base di strutture date <p>Classi terza, quarta e quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descrive sulla base di uno stimolo fornito dall'insegnante (routines, abbigliamento, ambienti, persone e animali) 	
3) Interagisce nel gioco comunicando in modo comprensibile	<p>Classi prima e seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comunica nel gioco utilizzando semplici strutture in L2 <p>Classi terza, quarta e quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Svolge giochi di ruolo, interagendo verbalmente in modo più complesso ● Scambia istruzioni con i compagni all'interno di un gruppo, in un'attività ludica ● Effettua semplici interviste utilizzando le strutture apprese 	
4) Svolge compiti secondo le	<p>Classi prima e seconda:</p>	

<p>indicazioni date in L2 dall'insegnante, chiedendo eventuali spiegazioni in lingua madre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Opera correttamente seguendo semplici istruzioni in L2 <p>Classi terza, quarta e quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende ed esegue le istruzioni in lingua indicate dai vari esercizi ● Utilizza strutture note per la richiesta di chiarificazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Città e negozi. ● Monete e prezzi. ● Orologio e data. ● Parti del corpo e aspetto fisico. ● Tempo atmosferico. ● Mesi dell'anno. ● Stagioni. ● Giorni della settimana. ● Alfabeto in inglese. ● Tradizioni e costumi.
<p>5) Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera</p>	<p>Classi prima e seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Memorizza alcuni termini relativi alle tradizioni e festività <p>Classi terza, quarta e quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ricava ed elabora informazioni su usi e costumi all'interno di testi e prodotti multimediali ● Confronta usi e costumi della propria cultura con aspetti paralleli delle culture del mondo anglofono 	

EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE	INDICATORI DI RISULTATO/ DESCRITTORI	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> · Utilizzo delle conoscenze per OSSERVARE,ESPLORARE,DESCRIVERE E LEGGERE IMMAGINI(ambiente circostante,fotografie,manifesti, opere d'arte,...) · Capacità di OSSERVARE GLI ELEMENTI (realtà od opere d'arte) e RIPRODURRE quanto osservato con uso di TECNICHE DIVERSE · Abilità nel RICONOSCERE ed APPREZZARE opere d'arte 	<p>3°:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Rielaborare in maniera personale e creativa le immagini osservate per esprimere un sentimento personale · Produrre immagini personali attraverso tecniche diverse <p>5°:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Riconoscere alcuni aspetti formali delle opere d'arte proposte e delle espressioni artistiche presenti sul territorio · Essere consapevole dell'importanza della loro tutela 	<ul style="list-style-type: none"> · L'alunno realizza opere grafiche e pittoriche · Legge e comprende gli elementi figurativi · Utilizza tecniche diverse per produrre e/o riprodurre opere · Controlla i materiali e lo spazio rappresentato · Riconosce opere d'arte e correnti artistiche 	<ul style="list-style-type: none"> · Attività grafico/pittoriche · Lettura di immagini · Produzione di disegni seguendo una consegna · Attività grafico-espressive, pittoriche e plastiche · Rielaborazione e/o riproduzione di opere d'arte(in classi 4° e 5°)

MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE	INDICATORI DI RISULTATO/ DESCRITTORI	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> · Discriminazione ed elaborazione di EVENTI SONORI · Esplorazione delle POSSIBILITA' ESPRESSIVE di voce, oggetti e strumenti · Articolazione di COMBINAZIONI TIMBRICHE, RITMICHE E MELODICHE · Esecuzione di tali combinazioni con la voce · ASCOLTO, INTERPRETAZIONE E DESCRIZIONE di brani musicali di diverso genere · RICONOSCIMENTO degli elementi costitutivi di un semplice brano e loro UTILIZZO nella pratica 	<ul style="list-style-type: none"> · Usare con espressività, da solo e/o in gruppo, la voce e gli strumentini ritmici per eseguire i brani · Improvvisare semplici sequenze ritmiche e melodiche · Conoscere ed usare gli elementi di base del linguaggio musicale · Ascoltare, discriminare ed analizzare fenomeni sonori e brani musicali appartenenti a generi e culture diverse, anche lontane nel tempo e nello spazio · Dare forma alle proprie idee, emozioni e stati d'animo, anche in relazione a fiabe, situazioni personali e narrazioni 	<ul style="list-style-type: none"> · L'alunno esegue brani con voce e strumenti · Classifica gli strumenti · Classifica brani musicali di culture diverse · Utilizza vari materiali sonori per interazioni multi-linguistiche 	<ul style="list-style-type: none"> · Canti · Brani strumentali · Strumentario di Orff · Bande e orchestre · Ascolto attivo · Utilizzo di strumenti vari · Riconoscimento di simboli e notazioni sonore

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE	INDICATORI DI RISULTATO/ DESCRITTORI	CONTENUTI
<p>Classi 1°,2° e 3°:</p> <ul style="list-style-type: none"> · RICONOSCIMENTO E PADRONEGGIAMENTO del proprio corpo · RICONOSCIMENTO, DISCRIMINAZIONE,UTILIZZO, ELABORAZIONE delle percezioni sensoriali · COORDINAMENTO di schemi motori, equilibrio, orientamento spazio-tempo e coordinazione fine <p>Classi 4° e 5°:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Aspetti RELAZIONALI E COGNITIVI del gioco, gioco-sport e sport 	<p>3°:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Controllare il proprio corpo in differenti situazioni motorie · Utilizzare i diversi schemi motori combinati tra loro · Gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle coordinate spaziali e temporali · Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiche in relazione all'esercizio <p>5°:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Conoscere i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive · Cooperare ed interagire positivamente con gli altri, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle 	<p>Classi 1°,2° e 3°:</p> <ul style="list-style-type: none"> · L'alunno comprende i principali cambiamenti fisiologici in relazione al movimento e allo sviluppo psico-fisico · Riconosce e denomina le varie parti del corpo <p>Classi 4° e 5°:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Organizzare attività motorie più complesse · Partecipa attivamente a giochi sportivi e non,rispettando le regole e i compagni 	<p>Classi 1°,2° e 3°:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Giochi psico-motori individuali o a coppie · Esercizi sulle gestualità tecniche · Percorsi misti · Utilizzo dei materiali sportivi · Percorsi · Giochi della "fiducia" a coppie · Rielaborazione di storie sotto forma di gioco <p>Classi 4° e 5°:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Esercizi e test motori · Percorsi misti · Giochi complessi dove applicare strategie motorie · Giochi propedeutici alle varie discipline · Giochi a squadre · Giochi individuali, a coppie e in gruppo · Giochi di collaborazione

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

TRAGUARDO per lo sviluppo delle competenze per la classe V	DIGNITA' DELLA PERSONA. IDENTITA' ED APPARTENENZA				
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Imparare ad imparare				
OBIETTIVO SPECIFICO	<p>Classe I</p> <p>Riformulare in modo preciso indicazioni, spiegazioni e lettura.</p> <p>Pianificare l'attenzione per tempi adeguati alle richieste.</p> <p>Consolidare le abilità di base.</p> <p>Riconoscere la necessità di chiedere aiuto di fronte alle difficoltà.</p> <p>Organizzare il proprio materiale scolastico ed averne cura.</p> <p>Rispettare gli spazi , gli arredi e il materiale dell'ambiente scolastico.</p>	<p>Classe II</p> <p>Riformulare in modo preciso indicazioni, spiegazioni e lettura.</p> <p>Mantenere l'attenzione per tempi adeguati su richieste specifiche.</p> <p>Consolidare le abilità di base.</p> <p>Persistere in una consegna senza bisogno di controllo continuo.</p> <p>Saper chiedere aiuto.</p> <p>Essere puntuali nello svolgimento degli incarichi affidati.</p> <p>Organizzare il proprio materiale scolastico e averne cura.</p> <p>Rispettare gli spazi, gli arredi e il materiale dell'ambiente scolastico.</p>	<p>Classe III</p> <p>Riformulare in modo preciso indicazioni, spiegazioni e lettura.</p> <p>Mantenere l'attenzione per tempi adeguati su richieste specifiche.</p> <p>Consolidare le abilità di base.</p> <p>Persistere in una consegna senza bisogno di controllo continuo.</p> <p>Saper chiedere aiuto.</p> <p>Essere puntuali nello svolgimento degli incarichi affidati.</p> <p>Organizzare il proprio materiale scolastico e averne cura.</p> <p>Rispettare gli spazi, gli arredi e il materiale dell'ambiente scolastico.</p>	<p>Classe IV</p> <p>Riformulare in modo preciso indicazioni, spiegazioni e lettura.</p> <p>Resistere allo sforzo cognitivo richiesto.</p> <p>Padroneggiare tecniche e utilizzare in modo più consapevole procedure e linguaggi specifici.</p> <p>Saper chiedere aiuto di fronte a difficoltà.</p> <p>Essere puntuali nello svolgimento degli incarichi affidati.</p> <p>di e il materiale dell'ambiente scolastico.</p>	<p>Classe V</p> <p>Riformulare in modo preciso indicazioni, spiegazioni e lettura.</p> <p>Resistere allo sforzo cognitivo richiesto.</p> <p>Padroneggiare tecniche e utilizzare in modo più appropriato procedure e linguaggi specifici.</p> <p>Saper chiedere aiuto di fronte a difficoltà.</p> <p>Essere puntuali nello svolgimento degli incarichi affidati.</p> <p>Pianificare obiettivi non immediati e perseguibili.</p>

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Istituto comprensivo di Rocchetta Tanaro

TRAGUARDO per lo sviluppo delle competenze per la classe V	DIGNITA' DELLA PERSONA. IDENTITA' ED APPARTENENZA					
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Conoscere sé stessi					
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I Riconoscere i propri bisogni.	Classe II Riconoscere i propri bisogni. Riconoscere i propri punti di forza.	Classe III Riconoscere i propri punti di forza.	Classe IV Riconoscere e valorizzare i propri punti di forza. Saper accettare i propri limiti.	Classe V Riconoscere e valorizzare i propri punti di forza. Accettare i propri limiti e attivarsi per superarli.	
TRAGUARDO per lo sviluppo delle competenze per la classe V	DIGNITA' DELLA PERSONA. IDENTITA' ED APPARTENENZA					
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Agire in modo autonomo e responsabile					
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I Utilizzare buone maniere nelle parole, nei gesti e nei comportamenti. Riconoscere la necessità di regole, soprattutto riguardo alla sicurezza propria ed altrui. Riconoscere e rispettare le regole della classe e della scuola nelle varie attività.	Classe II Comprendere la necessità delle regole anche riguardo alla propria ed altrui sicurezza. Riconoscere e rispettare le regole della classe e della scuola nelle varie attività. Modificare il proprio comportamento in seguito a richiami. Usare buone maniere	Classe III Comprendere la necessità delle regole anche riguardo alla propria ed altrui sicurezza. Riconoscere e rispettare le regole della classe e della scuola nelle varie attività. Modificare il proprio comportamento in seguito a richiami. Usare buone maniere nelle parole, nei gesti e nei	Classe IV Comprendere la necessità delle regole anche riguardo alla propria ed altrui sicurezza. Riconoscere e rispettare le regole della classe e della scuola nelle varie attività. Tollerare situazioni avverse. Usare buone maniere	Classe V Rispettare le regole nei diversi ambienti e contesti. Essere consapevoli che ogni comportamento ha delle conseguenze su di sé e sugli altri. Modificare il proprio comportamento in base alle esigenze degli altri. Relazionarsi in modo positivo con coetanei e adulti.	

		nelle parole, nei gesti e nei comportamenti. Controllare la propria spontaneità. Percepire la propria appartenenza al gruppo dei pari.	comportamenti. Controllare la propria spontaneità. Tollerare situazioni avverse. Percepire la propria appartenenza al gruppo dei pari.	nelle parole, nei gesti e nei comportamenti.	Saper controllare le proprie emozioni.
--	--	--	---	--	--

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

TRAGUARDO per lo sviluppo delle competenze per la classe V	ALTERITA' E RELAZIONE				
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Comunicare				
OBIETTIVO SPECIFICO	<p>Classe I</p> <p>Descrivere le proprie emozioni e i propri bisogni. Comunicare utilizzando i diversi linguaggi conosciuti.</p>	<p>Classe II</p> <p>Descrivere le proprie emozioni e i propri bisogni. Comunicare utilizzando i diversi linguaggi conosciuti. Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni.</p>	<p>Classe III</p> <p>Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni ed i propri bisogni. Comunicare utilizzando i diversi linguaggi conosciuti.</p>	<p>Classe IV</p> <p>Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni ed i propri bisogni. Comunicare utilizzando i diversi linguaggi conosciuti.</p>	<p>Classe V</p> <p>Spiegare vissuti ed emozioni in modo adeguato. Comunicare esperienze, informazioni, idee ed opinioni utilizzando diversi linguaggi. Scegliere un linguaggio appropriato al contesto, allo scopo e al destinatario.</p>

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

TRAGUARDO per lo sviluppo delle competenze per la classe V	PARTECIPAZIONE ED AZIONE				
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Collaborare e partecipare				
OBIETTIVO SPECIFICO	<p>Classe I</p> <p>Partecipare alle attività.</p> <p>Ascoltare gli interventi di coetanei e adulti.</p> <p>Dimostrare di aver acquisito la capacità di accettare e rispettare tutti i compagni.</p> <p>Affrontare con serenità nuove situazioni.</p>	<p>Classe II</p> <p>Partecipare a tutte le attività proposte.</p> <p>Ascoltare gli interventi di coetanei e adulti.</p> <p>Saper rispettare le opinioni diverse dalle proprie.</p> <p>Rispettare il proprio turno di intervento.</p> <p>Saper lavorare attivamente a coppie e in piccoli gruppi.</p> <p>Essere disponibili a prestare il proprio materiale scolastico.</p> <p>Riportare nel contesto scolastico informazioni da esperienze personali.</p> <p>Affrontare con serenità nuove situazioni.</p>	<p>Classe III</p> <p>Partecipare a tutte le attività proposte.</p> <p>Ascoltare gli interventi di coetanei e adulti.</p> <p>Saper rispettare le opinioni diverse dalle proprie.</p> <p>Rispettare il proprio turno di intervento.</p> <p>Saper lavorare attivamente a coppie e in piccoli gruppi.</p> <p>Essere disponibili a prestare il proprio materiale scolastico.</p> <p>Riportare nel contesto scolastico informazioni da esperienze personali.</p> <p>Affrontare con serenità nuove situazioni.</p>	<p>Classe IV</p> <p>Partecipare a tutte le attività proposte in modo propositivo.</p> <p>Ascoltare gli interventi di coetanei e adulti.</p> <p>Motivare le proprie opinioni.</p> <p>Saper lavorare attivamente a coppie e in piccoli gruppi.</p> <p>Accettare il ruolo assegnato.</p> <p>Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive.</p> <p>Proporre nuove soluzioni.</p> <p>Applicare le soluzioni individuate.</p> <p>Verificare e valutare la validità delle soluzioni appropriate.</p>	<p>Classe V</p> <p>Partecipare a tutte le attività proposte in modo propositivo.</p> <p>Accettare il confronto e rispettare opinioni altrui.</p> <p>Motivare le proprie opinioni.</p> <p>Saper accettare e rispettare, gradualmente, tutti i compagni.</p> <p>Saper lavorare attivamente a coppie e in piccoli gruppi.</p> <p>Accettare il ruolo assegnato.</p> <p>Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive.</p> <p>Proporre nuove soluzioni.</p> <p>Applicare le soluzioni individuate.</p> <p>Verificare e valutare la validità delle soluzioni appropriate.</p> <p>Avvalersi di strategie adeguate.</p>

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

TRAGUARDO per lo sviluppo delle competenze per la classe V	PARTECIPAZIONE ED AZIONE				
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Acquisire competenze di cittadinanza.				
OBIETTIVO SPECIFICO	<p>Classe I Riconoscere le adeguate norme igieniche e tradurle in comportamenti corretti. Assumere una postura corretta in diversi contesti. Scegliere cibi salutari per la merenda di metà mattina. Assumere un comportamento corretto verso la natura. Riconoscere ed attuare procedure corrette di evacuazione dall'edificio scolastico.</p>	<p>Classe II Conoscere le norme igieniche fondamentali e saperle mettere in pratica. Riconoscere ed utilizzare una postura corretta in diversi contesti. Consumare cibi salutari per la merenda di metà mattina. Riconoscere e mettere in pratica comportamenti corretti nei confronti della natura. Conoscere aspetti e peculiarità del territorio. Conoscere e saper mettere in pratica adeguate procedure di evacuazione dall'edificio scolastico. Rispettare norme di sicurezza negli ambienti in cui vive.</p>	<p>Classe III Conoscere le norme igieniche fondamentali e saperle mettere in pratica. Riconoscere ed utilizzare una postura corretta in diversi contesti. Consumare cibi salutari per la merenda di metà mattina. Riconoscere e mettere in pratica comportamenti corretti nei confronti della natura. Conoscere e rispettare il patrimonio culturale presente sul territorio. Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza.</p>	<p>Classe IV Assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita. Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza. Essere consapevoli delle problematiche dell'uomo moderno (ambiente, energia, migrazioni, ...). Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale e culturale presente sul territorio. Conoscere alcuni diritti/doveri del cittadino. Maturare gradualmente il senso di responsabilità per una corretta convivenza civile. Partecipare ad iniziative di solidarietà.</p>	<p>Classe V Assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita. Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza. Essere consapevoli delle problematiche dell'uomo moderno (ambiente, energia, migrazioni, ...). Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale e culturale presente sul territorio. Conoscere alcuni diritti/doveri del cittadino. Maturare gradualmente il senso di responsabilità per una corretta convivenza civile. Assumere comportamenti di accoglienza e di solidarietà. Partecipare ad iniziative di solidarietà.</p>

TECNOLOGIA *(Aggiornato a novembre 2020)*

TECNOLOGIA è una disciplina che si colloca, in maniera TRASVERSALE nel curriculum della scuola primaria. Molte competenze si possono sviluppare anche in altre discipline come SCIENZE, MATEMATICA, GEOGRAFIA, LINGUA, ecc. Sulle nuove indicazioni, che ribadiscono il valore trasversale della disciplina, si trovano specificate i traguardi per lo sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE fine sc. primaria	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE quinta	INDICATORI DI RISULTATO/ DESCRITTORI	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. ● È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. ● Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. ● Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. ● Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. ● Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti 	<p><i>Vedere e osservare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. – Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. – Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. – Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. – Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. – Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p><i>Prevedere e immaginare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. – Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. – Pianificare la fabbricazione di un 	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● osserva e classifica materiali semplici (ad esempio la carta, legno, plastica); ● realizza un manufatto seguendo istruzioni date (origami, semplici oggetti con materiale di recupero); ● osserva e classifica semplici oggetti (la penna a sfera) ● conosce le principali componenti di un computer/lim; ● accende e spegne correttamente il computer; ● usa programmi di grafica (paint) ● esegue alla lim gli esercizi proposti in classe ● utilizza la carta senza sprechi e la "differenzia" in modo corretto <p>CLASSE SECONDA e TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● osserva oggetti e strumenti di uso comune individuandone forma, componenti, funzioni; ● analizza le varie componenti riconoscendo i materiali utilizzati; ● classifica i manufatti secondo le loro funzioni; ● costruisce semplici sequenze algoritmiche 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione di oggetti ● Identificazione di materiali ● Le proprietà dei materiali ● Ricerche nelle varie discipline ● Produzione collettiva di elaborati con programmi informatici ● Ricerca di parole chiave ed informazioni (anche sul web) ● Costruzione di oggetti anche con materiali di riciclo ● Il computer e le sue periferiche ● Uso della videoscrittura ● Uso di un programma per disegnare ● Uso di un programma per presentazioni ● Stesura di testi multimediali ● Approccio al pensiero computazionale: - Attività con strumenti

<p>multimediali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<p>semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>– Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p> <p><i>Intervenire e trasformare</i></p> <p>– Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p> <p>– Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>– Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>– Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p>	<p>per fornire istruzioni ad altri;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● utilizza il mouse, la tastiera, la stampante; ● usa il computer per scrivere semplici testi ● usa un programma di grafica per realizzare semplici disegni; ● suggerisce l'uso di internet per reperire immagini ● realizza manufatti usando materiali di recupero; ● classifica i materiali in riciclabili e non riciclabili; ● individua e riconosce i bidoni per la raccolta differenziata dei materiali analizzati e loro uso corretto. <p>CLASSE QUARTA E QUINTA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● osserva diversi tipi di materiali e oggetti scoprendone le principali caratteristiche (pesantezza/leggerezza, fragilità, plasticità) e proprietà (conducibilità termica, durezza, elasticità); ● classifica i materiali in base alle loro caratteristiche e proprietà; ● individua le conseguenze dell'utilizzo di diverse forme di energia sull'ambiente e sulla salute; ● ricerca informazioni tramite riviste, giornali, internet; ● usa semplici programmi; ● sul computer salva i lavori in modo ordinato, classificandoli immagazzinandoli in file, cartelle e sottocartelle; ● usa la videoscrittura per realizzare semplici 	<p>unplugged quali Cody Roby, Cody Way; Pixel art o programmazione su carta a quadretti; percorsi guidati con istruzioni adeguate.</p> <p>- Attività interattive su piattaforma on line (es . code.org)</p> <p>Partecipazione all' "ora del codice" e/o Codeweek</p> <p>- Utilizzo della piattaforma didattica Gsuite per la didattica a distanza: con particolare riguardo all'accesso, all'uso dell'e-mail, di meet e di classroom</p>
--	---	---	--

		<p>documenti;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● usa la connessione ad internet: utilizza un motore di ricerca e sperimenta l'uso di internet per la ricerca di dati ed informazioni; ● utilizza programmi di presentazione: PowerPoint o Impress ● Usa correttamente l'email ● Analizza logicamente un problema, scomponendolo in singole parti ● Scrive le istruzioni per realizzare un percorso, ● Individua una corretta sequenza di operazioni per realizzare un oggetto/ disegno/ soluzione di un problema ● Accede autonomamente alla piattaforma didattica online di istituto, partecipa alle lezioni on line e se richiesto utilizza correttamente l'aula virtuale 	
--	--	--	--

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA SECONDARIA I GRADO

CLASSI 1[^] 2[^] 3[^]

Curricolo verticale declinato per competenze 2015- 2018
Ultimo aggiornameto: cirricolo Tecnologia nel novembre 2020

ITALIANO ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	L'ALLIEVO INTERAGISCE IN MODO EFFICACE IN DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE, ATTRAVERSO MODALITA' DIALOGICHE SEMPRE RISPETTOSE DELLE IDEE DEGLI ALTRI; CON CIO' MATURA LA CONSAPEVOLEZZA CHE IL DIALOGO; OLTRE A ESSERE UNO STRUMENTO COMUNICATIVO, HA ANCHE UN GRANDE VALORE CIVILE E LO UTILIZZA PER APPRENDERE INFORMAZIONI ED ELABORARE OPINIONI SU PROBLEMI RIGUARDANTI VARI AMBITI CULTURALI E SOCIALI.		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Ascoltare con attenzione gli interventi degli altri	Seguire e ascoltare con attenzione e atteggiamento rispettoso l'intervento degli altri e proporre in maniera educata il proprio pensiero.	Ascoltare con attenzione le idee degli altri, senza farsi condizionare da preconcetti e pregiudizi.
	Cogliere gli elementi chiave dei discorsi dei compagni.	Identificare le differenze fra proprio e altrui pensiero.	Individuare i concetti sottesi alle motivazioni degli altri, anche se diverse dalle proprie.
	Difendere le proprie opinioni.	Motivare le opinioni degli altri con spirito critico.	Chiarificare i punti di divergenza tra proprie e altrui opinioni.
TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	USA LA COMUNICAZIONE ORALE PER COLLABORARE CON GLI ALTRI, AD ESEMPIO NELLA REALIZZAZIONE DI GIOCHI O PRODOTTI, NELL'ELABORAZIONE DI PROGETTI E NELLA FORMULAZIONE DI GIUDIZI SU PROBLEMI RIGUARDANTI VARI AMBITI CULTURALI E SOCIALI.		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Produrre giochi linguistici.	Formulare giudizi in merito a problemi di attualità-	Pianificare la tesina multidisciplinare per l'esposizione orale dell'esame.
	Individuare le risorse opportune per creare giochi linguistici o progetti.	Individuare i diversi punti di vista rispetto a un problema.	Individuare collegamenti opportuni fra le discipline.
	Difendere le proprie soluzioni.	Giustificare le proprie opinioni in merito a problemi di attualità.	Motivare i collegamenti pensati per la tesina.

TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	ASCOLTA E COMPRENDE TESTI DI VARIO TIPO “DIRETTI” E “TRASMESSI” DAI MEDIA, RICONOSCENDONE LA FONTE, IL TEMA, LE INFORMAZIONI E LA LORO GERARCHIA, L’INTENZIONE DELL’EMITTENTE.		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell’emittente.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Analizzare i testi in modo guidato per reperire informazioni.	Analizzare i testi in modo abbastanza autonomo per reperire informazioni.	Analizzare i testi in modo del tutto autonomo per reperire informazioni.
	Individuare il senso globale del testo, le informazioni principali e il punto di vista dell’emittente.	Individuare il senso globale, le informazioni principali e la gerarchia di esse.	Individuare i dati impliciti che si possono inferire dal testo.
	Difendere la fonte scelta.	Motivare la scelta di una fonte, invece di un’altra tra le altre possibili.	Motivare l’uso degli espedienti narrativi e degli artifici retorici che l’autore ha usato per rendere più efficaci le proprie idee.
TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	ESPONE ORALMENTE ALL’INSEGNANTE E AI COMPAGNI ARGOMENTI DI STUDIO E DI RICERCA, ANCHE AVVALENDOSI DI SUPPORTI SPECIFICI (SCHEMI, MAPPE, PRESENTAZIONI AL COMPUTER, ECC.)		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all’argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici)		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Organizzare il discorso in modo logico e con lessico corretto.	Organizzare il discorso in modo logico, con lessico corretto e avvalendosi di schemi e mappe concettuali.	Rielaborare (o riformulare) con lessico preciso e adeguato, a seconda dello scopo e del genere, avvalendosi di supporti specifici (mappe, schemi, presentazioni in Powerpoint)

	Individuare gli elementi chiave dell'argomento da esporre.	Individuare in modo sicuro gli elementi chiave da rappresentare negli schemi e nelle mappe.	Selezionare in modo autonomo e spirito critico le risorse su Internet da utilizzare per le presentazioni Powerpoint.
	Trovare errori nelle proprie soluzioni.	Giustificare le scelte effettuate.	Motivare le scelte operate.

TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	USA MANUALI DELLE DISCIPLINE O TESTI DIVULGATIVI (CONTINUI, NON CONTINUI E MISTI) NELLE ATTIVITA' DI STUDIO PERSONALI E COLLABORATIVE, PER RICERCARE, RACCOGLIERE ED ELABORARE DATI, INFORMAZIONI E CONCETTI; COSTRUISCE SULLA BASE DI QUANTO LETTO TESTI O PRESENTAZIONI CON L'UTILIZZO DI STRUMENTI TRADIZIONALI E INFORMATICI.		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	UTILIZZARE LE PROPRIE CONOSCENZE SUI TIPI DI TESTO PER ADOTTARE STRATEGIE FUNZIONALI A COMPRENDERE DURANTE L'ASCOLTO.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Usare in modo guidato strumenti di consultazione.	Usare in modo abbastanza autonomo strumenti di consultazione.	Usare in modo del tutto autonomo i testi espositivi e i manuali di studio per ricavare informazioni esplicite e implicite.
	Riconoscere, sintetizzare i temi e i concetti evidenziati.	Riconoscere, sintetizzare e organizzare in modo logico i temi e i concetti evidenziati.	Riconoscere e organizzare i concetti tramite la videoscrittura, come supporto all'esposizione orale.
	Motivare le proprie scelte.	Giustificare i tagli (scarti) di elementi considerati non indispensabili.	Trovare un modo accattivante di presentare il proprio lavoro.

ITALIANO LETTURA

TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	LEGGE TESTI LETTERARI DI VARIO TIPO (NARRATIVI, POETICI, TEATRALI) E COMINCIA A COSTRUIRE UN'INTERPRETAZIONE, COLLABORANDO CON COMPAGNI E INSEGNANTI.		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Produrre letture espressive, rispettando pause e intonazioni, nel contesto classe.	Produrre letture espressive, rispettando pause e intonazioni, nel contesto classe.	Produrre letture espressive, nell'ambito di piccole rappresentazioni teatrali aperte al pubblico.
	Cogliere i suggerimenti che possono essere indicati nel testo (didascalie ad es. nelle commedie, tragedie, copioni teatrali, etc.)	Individuare un testo che possa essere rappresentato dal gruppo classe.	Scegliere mimica e gestualità che accompagnino al meglio la lettura.
	Trovare errori nella lettura propria e dei compagni.	Motivare le proprie scelte.	Motivare le proprie scelte all'interno del gruppo classe.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Eseguire esercizi su un testo per evidenziare la struttura di un testo (lettura analitica), come, ad es., divisione in paragrafi, divisione in capoversi,...	Classificare le varie strategie di lettura (selettiva, orientativa, analitica).	Realizzare varie operazioni di sintesi (per scaletta, per cancellazione, per generalizzazione, per nominalizzazione) come tecniche di supporto alla comprensione.
	Individuare le informazioni principali e le secondarie di un paragrafo.	Riconoscere la strategia di lettura più efficace ai propri obiettivi e utilizzare tecniche di supporto alla comprensione.	Individuare le tecniche più vicine al proprio stile cognitivo.
	Motivare la propria scelta.	Giustificare le proprie scelte.	Argomentare le proprie soluzioni.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Trovare esempi di testi espositivi, regolativi, misti e continui, misti e non continui...	Produrre un testo, dato un determinato scopo, scegliendo fra i vari tipi il più opportuno, con la guida di un docente.	Produrre un testo, dato un determinato scopo, scegliendo fra i vari tipi il più opportuno, in modo autonomo.
	Riconoscere lo scopo per cui è scritto un testo.	Individuare il messaggio principale di un testo dato.	Selezionare scopi diversi per cui possa essere scritto un testo.
	Giustificare le scelte dell'autore.	Motivare le proprie soluzioni.	Motivare le proprie soluzioni.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Analizzare un testo espositivo e la sua struttura.	Trovare esempi di testo descrittivo.	Produrre un testo espositivo, rispettandone le caratteristiche.
	Individuare le caratteristiche di un testo espositivo, in particolare gli elementi grafici come diverse titolazioni, divisione in paragrafi, uso di particolari caratteri di stampa e di illustrazioni con opportune didascalie.	Riconoscere il lessico specialistico eventualmente presente nel testo.	Individuare i vari connettivi in un testo espositivo.
	Motivare lo scopo di un testo espositivo.	Motivare le scelte stilistiche dell'autore.	Motivare le proprie scelte.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Analizzare le varie parti in cui è organizzato un testo: titolo, sottotitolo, indice generale, prefazione, postfazione, conclusione, indice analitico, glossario, bibliografia...	Analizzare le immagini e gli apparati grafici che fungono da corollario al testo, alla ricerca di informazioni di rinforzo del testo o accessorie.	Ideare un esercizio da somministrare ai propri compagni.
	Individuare il punto del testo in cui si trova un'informazione, anche facendo ricorsi a nomi in grassetto, simboli, etc.	Identificare le immagini o gli apparati grafici che veicolano maggiormente il testo.	Selezionare il testo più opportuno all'esercizio che si vuole pianificare.
	Motivare le proprie scelte.	Argomentare le proprie soluzioni.	Giustificare le proprie scelte.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Confrontare fonti di tipo diverso.	Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate.	Confrontare soluzioni diverse prodotte dai propri compagni.
	Selezionare le fonti più affidabili su un determinato argomento.	Cogliere elementi e relazioni fra le informazioni e stendere una mappa concettuale.	Scegliere il testo più pertinente al proprio scopo.
	Motivare le proprie scelte.	Motivare le proprie soluzioni.	Motivare le scelte proprie e dei compagni.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Trovare esempi di testi descrittivi.	Produrre testi descrittivi di una persona, di un luogo, di un animale, di un oggetto.	Produrre testi descrittivi secondo la tecnica sensoriale (descrizione a dominante visiva, uditiva, olfattiva, etc).
	Individuare testi descrittivi soggettivi e oggettivi	Riconoscere testi descrittivi organizzati secondo ordinamento logico (dal generale al particolare e viceversa) e spaziale (dall'esterno verso l'interno, dall'alto verso il basso, da destra verso sinistra e viceversa).	Individuare i vari scopi di una descrizione (oggettivo-informativo/ espressivo o letterario, persuasivo)
	Motivare la scelta di una descrizione soggettiva o oggettiva.	Motivare le scelte dell'autore.	Giudicare gli scopi di uno scritto.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Trovare similarità e differenze in diversi testi argomentativi.	Trovare esempi di testo argomentativo.	Analizzare il testo argomentativo, individuando introduzione, enunciazione della tesi, argomentazione, obiezione, confutazione dell'obiezione, conclusione.
	Individuare un testo argomentativo tra altri testi.	Individuare la tesi centrale di un testo argomentativo.	Individuare le varie tecniche con cui viene condotta l'argomentazione (definizioni, affermazioni, domande retoriche, esempi, prove, classificazioni, causa ed effetto, confronti)
	Giustificare le proprie scelte.	Motivare la propria scelta.	Giustificare le scelte dell'autore del brano.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Descrivere la struttura di un testo narrativo (inizio, sviluppo, conclusione).	Classificare le varie modalità di tempo della narrazione (fabula, intreccio, flashback, prolessi...)	Classificare i diversi punti di vista (onnisciente, interno ed esterno).
	Individuare genere narrativo, personaggi principali e secondari e relazioni fra essi.	Individuare sequenze narrative, descrittive, riflessive di un testo.	Individuare tema e messaggio di un testo.
	Motivare la scelta dell'autore di scrivere in prima o in terza persona.	Chiarificare concetto di narratore e autore	Motivare le scelte stilistiche dell'autore (discorso diretto, indiretto, indiretto libero, struttura dei periodi paratattica o ipotattica, registro linguistico colto, comune, colloquiale, tono espressivo ironico, preoccupato, affettuoso, irritato, etc)

ITALIANO SCRITTURA

TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	SCRIVE CORRETTAMENTE TESTI DI TIPO DIVERSO (NARRATIVO, DESCRITTIVO, ESPOSITIVO, REGOLATIVO, ARGOMENTATIVO) ADEGUATI A SITUAZIONE, ARGOMENTO, SCOPO, DESTINATARIO.		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Pianificare un testo prima della stesura: lista di parole chiave e scaletta.	Progettare la revisione del testo in modo coerente, chiaro e ordinato.	Produrre testi con un corretto sviluppo degli aspetti descrittivi, narrativi, espositivi e argomentativi.
	Individuare la modalità più opportuna per l'organizzazione delle idee. Individuare le parole chiave.	Cogliere collegamenti e relazioni fra le parole chiave.	Progettare autonomamente testi articolati (descrittivi, narrativi, espositivi, regolativi e argomentativi.).
	Chiarificare le proprie proposte, in relazione al testo	Difendere le proprie soluzioni	Argomentare le strategie applicate

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Riformulare brevi testi narrativi (fiaba, favola, leggenda, racconto fantastico, ...) e descrittivi.	Produrre testi narrativi (giallo, horror, avventura, ...) e descrittivi, espositivi, storici...	Produrre testi espositivi e argomentativi con un corretto sviluppo dei vari aspetti costitutivi.
	Individuare i dati più rilevanti di un testo di vario genere (5 W).	Riconoscere i dati espliciti di un testo.	Riconoscere i dati espliciti ed impliciti di un testo.
	Trovare errori nelle soluzioni individuate.	Giustificare le strategie applicate.	Trovare errori nelle proposte dei compagni.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Organizzare testi regolativi (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli, ...)	Costruire lettere, pagine di diario, diari personali e di bordo, dialoghi... Utilizzare un modello	Formulare argomentazioni, recensioni, commenti...
	Cogliere gli elementi costitutivi di un testo, riferiti alle 5 W.	Individuare il registro più adatto per scrivere lettere, pagine di diario, diari di bordo, ...	Scegliere le risorse più opportune per scrivere un testo, secondo i criteri di coerenza e coesione.
	Trovare errori nelle soluzioni applicate nella formulazione di un testo di vario tipo.	Giustificare le soluzioni nella formulazione di un testo di vario tipo.	Criticare le strategie applicate nella formulazione di un testo di vario tipo..

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Descrivere i vari tipi di fonti da cui sono tratte le varie citazioni.	Analizzare le citazioni in testi prodotti da altri (anche d'autore).	Riformulare, spiegando con parole più semplici, la citazione di un autore.
	Riconoscere le citazioni in un testo, attraverso le particolarità di stile (carattere ridotto, inserimento del testo fra virgolette basse o testo in corsivo, etc.)	Selezionare le citazioni più adatte a un determinato scopo o contesto, nell'ambito di esercizi mirati o testi da completare.	Scegliere le citazioni da inserire in un proprio testo.
	Trovare esempi di citazioni in articoli di giornale o in brani d'autore.	Difendere le proprie proposte.	Difendere le proprie proposte e motivare quelle degli altri.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Realizzare un riassunto, utilizzando tecniche di recupero vario (parole chiave, scalette, schemi, ...)	Realizzare un riassunto rispondente alle esigenze di studio, agli interessi personali, con indicazioni date	Realizzare un riassunto rispondente alle esigenze di studio, agli interessi personali.
	Individuare le informazioni date per realizzare un riassunto.	Riconoscere le informazioni date per realizzare un riassunto e servirsene per l'esposizione scritta	Scegliere le soluzioni più adeguate a livello stilistico e linguistico per scrivere un riassunto.
	Chiarificare le proposte applicate.	Giudicare le strategie applicate.	Criticare le soluzioni applicate.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Produrre, a partire da esempi forniti, semplici testi creativi, in prosa o in versi (haiku, limerick, acrostici, ...)	Riformulare, secondo punti di vista diversi, un fatto di cronaca, un testo, etc.	Ideare il copione per un breve spettacolo teatrale.
	Scegliere le risorse più opportune per le proprie creazioni (es. disegni per calligramma, etc.)	Selezionare il punto o i punti di vista, secondo i quali raccontare un fatto.	Scegliere le idee più opportune per la stesura del copione.
	Difendere le proprie scelte.	Motivare le proprie scelte.	Argomentare le proprie soluzioni.

TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	PRODUCE TESTI MULTIMEDIALI, UTILIZZANDO IN MODO EFFICACE L'ACCOSTAMENTO DEI LINGUAGGI VERBALI CON QUELLI ICONICI E SONORI.		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Rappresentare graficamente e con scrittura digitale piccoli testi.	Produrre lettere, emai, recensioni di libri letti in formato digitale.	Progettare, attraverso una mappa concettuale pluridisciplinare, la propria tesina per l'esame di terza media.
	Scegliere dei brani da copiare con videoscrittura per esercitarsi e acquisire velocità.	Pianificare i vari elementi della scrittura digitale (impaginazione, scelta di font, formattazione, etc).	Selezionare le fonti e le risorse più appropriate per la creazione in Powerpoint della propria tesina multidisciplinare per l'esposizione orale.
	Trovare esempi di scrittura digitale chiara (analizzando font leggibile, impaginazione, etc.)	Difendere le proprie soluzioni.	Motivare le proprie scelte.

TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	COMPRENDE ED USA IN MODO APPROPRIATO LE PAROLE DEL VOCABOLARIO DI BASE (FONDAMENTALE; DI ALTO USO; DI ALTA DISPONIBILITA')		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Consultare il dizionario, ricorrendovi autonomamente, per capire quali significati possa avere un vocabolo.	Spiegare i diversi significati di una parola polisemica, a seconda del contesto.	Organizzare insiemi di parole per campi semantici o per derivazione.
	Riconoscere quali vocaboli appartengano al proprio bagaglio lessicale e quali no.	Cogliere elementi di similitudine in parole diverse (prefissi, suffissi, etc.)	Selezionare i termini e i vocaboli da inserire nelle tabelle per campi semantici o per derivazione.
	Comprendere il significato dei principali prefissi e suffissi frequenti nel lessico comune e chiarificare la formazione di un vocabolo.	Trovare errori nell'interpretazione a prima vista di un vocabolo nuovo (interpretazione errata di un prefisso, etc.)	Motivare le proprie scelte.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Comprendere e usare parole in senso figurato.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Spiegare cosa si intende per significato connotativo e denotativo di una parola.	Spiegare le principali locuzioni idiomatiche.	Analizzare, dato un testo, modi di dire, luoghi comuni, frasi fatte (linguaggio stereotipato)
	Individuare il significato letterale e quello figurato di una parola.	Riconoscere le principali figure retoriche.	Identificare modelli di creazione di frasi fatte.
	Motivare l'uso di parole in senso figurato nel testo.	Motivare l'uso di determinate figure retoriche in un testo.	Trovare errori nell'uso di linguaggio stereotipato.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per Comprendere parole non note all'interno di un testo.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Classificare il significato dei principali prefissi e suffissi.	Analizzare i processi di formazione delle singole parole (attraverso l'analisi di prefissi e suffissi).	Ipotizzare il significato di termini non conosciuti, attraverso l'analisi di prefissi e suffissi presenti.
	Riconoscere le regole di combinazione dei vocaboli nelle frasi.	Produrre vocaboli, partendo da altri, con l'aggiunta di prefissi e suffissi.	Confrontare parole di radice diversa, cogliendo similarità tra prefissi e suffissi.
	Giustificare l'uso di vocaboli che hanno elementi lessicali uguali.	Motivare la formazione delle parole.	Trovare errori nella formazione di parole.

TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	RICONOSCE ED USA TERMINI SPECIALISTICI IN BASE AI CAMPI DI DISCORSO.		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Consultare il dizionario per scoprire il significato di termini specialistici non noti.	Ipotizzare dal contesto il campo semantico a cui appartiene il vocabolo specialistico non noto	Trovare esempi di lessico specialistico.
	Selezionare il termine specialistico più pertinente da inserire in un brano, tra una lista di vocaboli fornita dal docente.	Descrivere le caratteristiche del lessico specialistico (monoreferenzialità, precisione, trasparenza).	Scegliere i termini più appropriati, a seconda del contesto.
	Giustificare le proprie scelte.	Motivare le scelte dell'autore in un brano dato.	Trovare errori nell'uso di lessico appropriato in testi ideati da compagni.

TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	ADATTA OPPORTUNAMENTE I REGISTRI INFORMALE E FORMALE IN BASE ALLA SITUAZIONE COMUNICATIVA E AGLI INTERLOCUTORI, REALIZZANDO SCELTE LESSICALI ADEGUATE		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Analizzare la situazione comunicativa di partenza (formale, informale...)	Confrontare tra varie opzioni lessicali e scegliere la più adatta.	Classificare le varie situazioni comunicative.
	Scegliere il lessico adeguato alla situazione comunicativa e agli	Ideare testi in base a una situazione comunicativa, interlocutore e tipo di	Riconoscere differenze nello spazio geografico, ossia differenze

	interlocutori.	testo dati.	“diatopiche“ (per esempio differenze dialettali), differenze condizionate dalle stratificazioni socioculturali, ossia differenze “diastatiche” (concerne i piani linguistici o livelli linguistici); differenze nelle intenzioni espressive, ossia differenze “diafasiche” (concerne gli stili linguistici)
	Motivare le proprie scelte lessicali.	Trovare errori nelle scelte lessicali utilizzate da compagni in testi di loro ideazione.	Motivare le scelte lessicali dell’autore.

TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	RICONOSCE IL RAPPORTO TRA VARIETA’ LINGUISTICHE/LINGUE DIVERSE (PLURILINGUISMO) E IL LORO USO NELLO SPAZIO GEOGRAFICO, SOCIALE E COMUNICATIVO.		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all’interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Eeguire ricerche mirate sul dizionario, per acquisire maggiore dimestichezza con il vocabolario.	Ricavare dal dizionario dei sinonimi e contrari il sinonimo più opportuno per evitare una ripetizione nel testo.	Confrontare vari tipi di dizionario (classico, etimologico, analogico, ...) e ricavarne informazioni utili.
	Individuare le informazioni necessarie all’interno del vocabolario.	Localizzare gli ambiti lessicali del sinonimo da utilizzare (un sinonimo può essere più calzante di un altro in un certo ambito o contesto).	Individuare le risorse necessarie.
	Motivare l’uso di lemmi, al posto di altri.	Motivare la scelta di termini specifici che sostituiscono termini generici (come fare, dire, dare, etc.)	Motivare l’uso prevalente di un tipo di dizionario rispetto a un altro, in base al contesto.

ITALIANO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	PADRONEGGIA E APPLICA IN SITUAZIONI DIVERSE LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE AL LESSICO, ALLA MORFOLOGIA, ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE SEMPLICE E COMPLESSA, AI CONNETTIVI TESTUALI; UTILIZZA LE CONOSCENZE METALINGUISTICHE PER COMPRENDERE CON MAGGIOR PRECISIONE I SIGNIFICATI DEI TESTI E PER CORREGGERE I PROPRI SCRITTI.		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Trovare esempi di variabilità della lingua.	Analizzare l'origine straniera di alcune parole di uso comune.	Spiegare il significato di alcune semplici parole latine rimaste in uso nella nostra lingua.
	Individuare termini di uso comune e termini di uso specialistico.	Riconoscere, almeno approssimativamente, la provenienza di un testo dialettale.	Riconoscere le varietà dell'uso linguistico in relazione alla situazione.
	Motivare l'uso di casi di variabilità.	Motivare l'uso di casi di variabilità.	Motivare l'uso di casi di variabilità.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Trovare esempi di testi con vari registri linguistici.	Produrre messaggi linguisticamente adeguati alla situazione comunicativa, al destinatario, allo scopo e con	Produrre brevi testi con registri linguistici calibrati su ipotetici interlocutori.

		registro pertinente.	
	Riconoscere le caratteristiche principali del registro informale, medio e formale.	Riconoscere le funzioni della lingua (informativa, espressivo-emotiva, persuasiva, fàtica, metalinguistica, poetica).	Riconoscere l'uso di lessico specialistico e di linguaggi settoriali.
	Motivare le scelte dell'autore.	Motivare l'uso delle funzioni linguistiche.	Trovare errori nell'uso di lessico specialistico e settoriale (ad es., in testi burocratici)

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Classificare i testi pragmatici o d'uso (narrativi non letterari, descrittivi, espressivi, informativo-espositivi, regolativi, argomentativi, persuasivi, interpretativo-valutativi).	Analizzare testi letterari (narrativi e poetici).	Analizzare il testo argomentativo.
	Individuare i testi d'uso (pragmatici) e quelli letterari.	Riconoscere la struttura-modello di un testo (inizio, corpo centrale con messaggio di fondo, conclusione).	Riconoscere le strutture del testo argomentativo.
	Chiarificare le differenze fra testi pragmatici e letterari.	Argomentare circa il tema di fondo di un testo.	Motivare le scelte dell'autore.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Trovare esempi di sinonimi e opposti relativi a una lista di termini fornita dal docente.	Analizzare le parentele di significato (famiglie di parole e campi semantici)	Trovare esempi di parole polisemiche.
	Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione)	Riconoscere gli omografi (totali, omografi, omofoni)	Riconoscere i trasferimenti di significato delle figure retoriche.
	Trovare errori nell'uso di iperònimi e ipònimi (inclusione)	Selezionare esempi per spiegare ai propri compagni.	Motivare l'uso di alcune figure retoriche.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Analizzare i componenti di una parola (radice, desinenza, prefisso e/o suffisso)	Analizzare il significato dei prefissi e dei suffissi più produttivi.	Analizzare il significato di prefissoidi e suffissoidi di origine classica.
	Riconoscere parole primitive e derivate.	Riconoscere parole alterate e composte.	Riconoscere le parole frase, ossia che riassumono il significato di una frase intera (fine settimana, buono sconto, etc) e le parole mosaico, ossia costituite da due o più vocaboli fusi insieme (cantautore, autoferrotranvieri, Confindustria, etc).
	Motivare la composizione di singole parole.	Trovare errori nell'uso di prefissi e suffissi.	Motivare l'origine di una parola, aiutandosi con il dizionario (anche quello etimologico).

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Riconoscere e applicare le regole ortografiche del testo.	Riconoscere e applicare le regole sintattiche del testo.	Riconoscere e applicare con sicurezza le regole sintattiche del testo.
	Analizzare le parti variabili ed invariabili del discorso.	Individuare la funzione logica delle parole.	Identificare le tipologie (dichiarativa, esortativa, concessiva, etc) della frase semplice.
	Cogliere gli elementi della frase semplice	Individuare gli elementi della frase minima ed espansa.	Individuare i rapporti di coordinazione.
	Giustificare l'uso corretto delle varie parti del discorso.	Trovare errori nell'uso dei vari tipi di complementi diretti ed indiretti	Argomentare l'uso del discorso diretto ed indiretto.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Contare quanti verbi ci sono in una frase complessa.	Costruire frasi minime.	Analizzare la struttura e la gerarchia logico sintattica del periodo (principale, coordinate, subordinate).
	Riconoscere il nucleo, ossia la frase reggente (principale) di un periodo.	Riconoscere frasi semplici e complesse.	Riconoscere e applicare le regole sintattiche della frase complessa.
	Motivare l'uso di determinati connettivi che introducono le subordinate.	Giustificare le proprie soluzioni.	Chiarificare i rapporti logici esistenti fra le proposizioni di un periodo.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Analizzare le parti variabili e invariabili del discorso.	Attribuire vocaboli forniti dal docente alle varie categorie grammaticali (anche dette lessicali)	Produrre liste di vocaboli per un esercizio di attribuzione da sottoporre ai compagni.
	Riconoscere le coniugazioni, i tempi e i modi dei verbi.	Riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso.	Riconoscere con velocità adeguata le parti variabili e invariabili del discorso
	Trovare errori nelle coniugazioni verbali proprie o dei compagni.	Trovare errori nei propri compiti o in quelli dei compagni.	Trovare errori.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Trovare esempi di connettivi testuali in un testo dato.	Classificare i diversi connettivi testuali.	Confrontare fra di loro i diversi connettivi e valutare quali siano quelli più appropriati, mediante esercizi mirati.
	Individuare i segni interpuntivi e la loro funzione in un testo.	Spiegare l'uso dei segni interpuntivi in un testo.	Scegliere i segni interpuntivi più opportuni in un testo.
	Motivare la scelta dei segni interpuntivi in un testo prodotto.	Riflettere sul significato dei connettivi per trovare errori nel loro uso.	Trovare errori nell'uso dei connettivi e nei segni interpuntivi in testi e articoli di giornale.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Formulare una frase corretta.	Organizzare in modo corretto i legami logici delle parole.	Organizzare gli elementi del periodo semplice e complesso.
	Riconoscere i propri errori tipici ortografici.	Riconoscere i propri errori tipici sintattici.	Riconoscere i propri errori tipici sintattici della frase e del periodo ..
	Trovare errori ortografici nella propria produzione scritta e saperli correggere	Trovare errori sintattici nella propria produzione scritta e saperli correggere	Trovare errori sui rapporti di coordinazione e subordinazione nella propria produzione scritta e saperli correggere

TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	PRENDERSI CURA DI SE STESSI		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DIGNITA' DELLA PERSONA		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Aver cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	Scegliere cibi salutari per la merenda di metà mattina	Riconoscere e valorizzare i propri punti di forza.
	Riconoscere le adeguate norme igieniche e tradurle in comportamenti corretti	Affrontare con serenità nuove situazioni.	Accettare i propri limiti e attivarsi per superarli.
	Organizzare il proprio materiale, scolastico e non, e averne cura	Riconoscere l'utilità di un'attività sportiva.	Prepararsi alla scelta del percorso formativo del secondo ciclo di studi, con la consapevolezza delle offerte presenti sul territorio e delle proprie inclinazioni.
		Riflettere sulle trasformazioni e sulle scelte inerenti al sé.	Riconoscere e prevenire i comportamenti a rischio (sulla strada, viaggiando in rete...).
			Riflettere sulla scorretta assunzione di farmaci, uso di alcool e droghe, sul mancato equilibrio alimentare.

TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	PRENDERSI CURA DEGLI ALTRI		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	IDENTITA' E APPARTENENZA		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Riconoscere la necessità di chiedere aiuto di fronte alle difficoltà.	Accettare e valorizzare le differenze e partecipare al processo di inclusione.	Partecipare ad iniziative di solidarietà e favorire atteggiamenti empatici.
	Riconoscere la necessità di regole, soprattutto riguardo alla sicurezza propria e altrui, e applicarle.	Aiutare i compagni in difficoltà.	Conoscere alcuni diritti/doveri del cittadino.
	Rispettare le regole della classe e della scuola nelle varie attività.	Percepire la propria appartenenza al gruppo dei pari.	Maturare gradualmente il senso di responsabilità per una corretta convivenza civile.
	Comprendere la necessità di una relazione positiva tra compagni per creare un ambiente favorevole.	Confrontare i bisogni degli altri con i propri.	Riconoscere situazioni lesive dei diritti propri e altrui e assumere atteggiamenti di tutela.
	Essere disponibili a prestare il proprio materiale scolastico.	Riflettere e trovare soluzioni costruttive per la risoluzione di piccole ostilità.	Gestire le dinamiche relazionali proprie della preadolescenza nella dimensione dell'affettività.

TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	PRENDERSI CURA DELL'AMBIENTE		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	RISPETTARE L'AMBIENTE E PROTEGGERLO		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Orientarsi nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.	Conoscere le diverse risorse naturali ed energetiche per un loro uso consapevole.	Rispettare le principali regole dell'educazione stradale.
	Assumere un comportamento corretto verso l'ambiente.	Rispettare e valorizzare le bellezze naturali ed artistiche del proprio ambiente.	Rispettare e valorizzare le bellezze naturali ed artistiche del proprio ambiente, anche attraverso visite guidate reali o virtuali dei siti archeologici e paesaggistici del territorio circostante o di quello nazionale
	Assumere un comportamento adeguato nei confronti degli spazi scolastici.	Partecipare ad attività di salvaguardia dell'ambiente.	Individuare un problema ambientale, analizzarlo ed elaborare proposte di soluzione.
	Impegnarsi nella raccolta differenziata anche a scuola.		
	Riconoscere ed attuare procedure corrette di evacuazione dall'edificio scolastico		

TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	PARTECIPAZIONE, AUTONOMIA E RESPONSABILITA'		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	- COLLABORARE E PARTECIPARE - AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Modificare il proprio comportamento in seguito a richiami.	Modificare in maniera stabile il proprio comportamento.	Saper gestire in maniera positiva le relazioni coi compagni.
	Rispettare il proprio turno d'intervento e ascoltare gli interventi degli altri.	Rispettare i punti di vista degli altri.	Accettare il confronto e il dialogo nel rispetto delle diversità.
	Partecipare alle attività proposte.	Saper lavorare attivamente a coppie e piccoli gruppi.	Saper lavorare attivamente a coppie e piccoli gruppi, assumendo atteggiamenti positivi e propositivi nei confronti di compagni e del lavoro.
	Accettare il ruolo assegnato	Proporre soluzioni nei conflitti.	Proporre nuove soluzioni nei conflitti.
	Dimostrare responsabilità nella gestione dei compiti che competono al singolo studente.		
	Utilizzare buone maniere nelle parole, nei gesti e nei comportamenti.		

TRAGUARDO per sviluppo competenze III media	-CONOSCENZA DELLA MATERIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	- CONOSCERE E RIFLETTERE		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Conoscere la funzione delle norme e delle regole.	Conoscere l'organizzazione della Repubblica italiana.	Conoscere la Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo.
	Conoscere le principali norme scolastiche.	Conoscere il valore dell'autonomia degli Enti territoriali, delle Istituzioni scolastiche e delle diverse formazioni sociali della società civile.	Conoscere l'ONU e le altre organizzazioni internazionali governative e non governative (UNESCO, FAO, UNICEF, Croce Rossa...)
	Conoscere le norme sulla sicurezza nell'ambiente scolastico.	Conoscere l'organizzazione politica ed economica della UE, la moneta unica, la Carta dei Diritti e la Costituzione europea.	Conoscere i diritti e i doveri sanciti nello Statuto dei lavoratori, nonché l'organizzazione del mercato del lavoro.
	Conoscere i diritti e i doveri nella famiglia e nella scuola.	Conoscere i diritti civili e sociali sanciti nella Costituzione italiana.	Riflettere sugli equilibri/squilibri economici globali, sul fenomeno della globalizzazione.
	Conoscere il concetto di Stato e di società.	Conoscere le principali norme che caratterizzano il Codice della strada.	Riflettere sui comportamenti rischiosi e sulle norme che vigilano per limitarli.
	Distinguere i concetti di Repubblica, Stato, Regione, Provincia, Comune.		
	Conoscere l'organizzazione del Comune.		

TRAGUARDO	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo, valutando quale strumento può essere più opportuno.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Eeguire le operazioni dirette e indirette con i numeri naturali e decimali. Conoscere il ruolo dei numeri 0 e 1 nelle quattro operazioni. Trovare errori negli algoritmi delle operazioni.	Eeguire le operazioni dirette e indirette con i numeri razionali e irrazionali.	Eeguire le operazioni dirette e indirette con i numeri relativi.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Calcola in modo approssimato il risultato di un'operazione nell'insieme dei numeri naturali e decimali. Trovare eventuali errori nella stima eseguita.	Calcola in modo approssimato il risultato di un'operazione nell'insieme dei numeri razionali e irrazionali. Trovare eventuali errori nella stima eseguita.	Calcola in modo approssimato il risultato di un'operazione nell'insieme dei numeri relativi. Trovare eventuali errori nella stima eseguita.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Individuare l'immagine di ogni numero naturale e decimale sulla retta orientata.	Individuare l'immagine di ogni numero razionale e irrazionale sulla retta orientata.	Individuare l'immagine di ogni numero relativo sulla retta orientata.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Conoscere e utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi, per effettuare misure e stime. Scegliere la scala graduata opportuna per effettuare la misura. Confrontare la grandezza da misurare con l'unità di misura della scala graduata.		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Riconoscere i rapporti fra numeri, fra grandezze omogenee e non omogenee. Ricavare l'equivalenza tra rapporto, frazione e numero decimale.	Riconoscere i rapporti fra numeri, fra grandezze omogenee e non omogenee. Ricavare l'equivalenza tra rapporto, frazione e numero decimale.	Riconoscere i rapporti fra numeri, fra grandezze omogenee e non omogenee. Ricavare l'equivalenza tra rapporto, frazione e numero decimale.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Conoscere la corrispondenza tra numeri naturali e frazioni equivalenti.	Confrontare le diverse modalità di espressione di un numero razionale. Motivare la scelta tra le possibili rappresentazioni di uno stesso numero razionale in base alla semplificazione del calcolo da eseguire.	

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Conoscere il concetto di rapporto percentuale e riconoscere la sua rappresentazione mediante diagramma a settori circolari.	Calcolare il valore della percentuale utilizzando proporzioni, formule, prodotto per frazione o numero decimale. Confrontare i risultati ottenuti con l'utilizzo della calcolatrice tascabile.	Costruire areogrammi partendo da percentuali e ricavare percentuali dall'analisi degli areogrammi.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
		Riconoscere una variazione percentuale come una moltiplicazione per un numero decimale (nel calcolo dello sconto e in altri esempi).	
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Cogliere il concetto di multipli e divisori di un numero. Calcolare multipli e sottomultipli di numeri naturali. Conoscere il concetto di mcm e MCD. Utilizzare la procedura di calcolo del mcm e MCD.		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Utilizzare il mcm nel confronto, nella somma di frazioni e nella risoluzione di problemi concreti. Utilizzare il MCD nella riduzione ai minimi termini di una frazione e nella risoluzione di problemi concreti.		

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Riconoscere i numeri primi. Eeguire una scomposizione in fattori primi. Utilizzare la scomposizione in fattori primi per stabilire la divisibilità tra due numeri naturali.	Utilizzare la scomposizione in fattori primi per l'estrazione della radice quadrata.	
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Conoscere il concetto di potenza. Calcolare le potenze dei numeri naturali. Utilizzare le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. Usare la notazione esponenziale per esprimere grandi numeri.		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Identificare l'operatore di radice quadrata come inverso dell'elevamento al quadrato.	Riconoscere i quadrati perfetti. Calcolare la radice quadrata esatta e approssimata di un numero positivo mediante algoritmo, tavole numeriche e calcolatrice tascabile. Utilizzare le proprietà delle radici nella semplificazione dei calcoli.	Calcolare la radice quadrata dei numeri relativi positivi. Motivare l'impossibilità di calcolare la radice quadrata dei numeri relativi negativi.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Conoscere i quadrati dei numeri da 1 a 20.	Calcolare la radice quadrata come approssimazione tra i due quadrati perfetti tra cui è compresa.	

		Ipotizzare l'approssimazione decimale. Controllare il risultato attraverso la moltiplicazione del numero ottenuto per se stesso.	
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Conoscere il concetto di numero irrazionale come radice quadrata di un quadrato non perfetto.	Cogliere la differenza tra i numeri razionali (esprimibili in frazioni) e quelli irrazionali (decimali illimitati non periodici).	
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Eeguire procedure di calcolo scritto e mentale semplificate utilizzando la proprietà associativa e distributiva. Giudicare se la proprietà applicata ha semplificato il calcolo.		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Costruire l'espressione risolutiva di un problema.		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Eeguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Calcolare il valore di un'espressione rispettando l'ordine di risoluzione delle parentesi e la precedenza delle operazioni con numeri naturali.	Calcolare il valore di un'espressione rispettando l'ordine di risoluzione delle parentesi e la precedenza delle operazioni con numeri razionali e irrazionali.	Calcolare il valore di un'espressione rispettando l'ordine di risoluzione delle parentesi e la precedenza delle operazioni con numeri relativi.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Usare la notazione esponenziale e scientifica		

	per esprimere grandi numeri.		
TRAGUARDO	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	<p>Rappresentare graficamente gli enti fondamentali e le principali figure piane.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato gli strumenti.</p> <p>Trovare eventuali errori nelle rappresentazioni effettuate.</p>	<p>Rappresentare graficamente le principali figure piane.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato gli strumenti.</p> <p>Riconoscere le informazioni date per la costruzione delle figure.</p> <p>Trovare eventuali errori nelle rappresentazioni effettuate.</p>	<p>Rappresentare graficamente le principali figure piane e solide.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato gli strumenti.</p> <p>Riconoscere le informazioni date per la costruzione delle figure.</p> <p>Trovare eventuali errori nelle rappresentazioni effettuate.</p>

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Trovare esempi riferibili ad un piano cartesiano.	Rappresentare graficamente il piano cartesiano. Localizzare i punti e le figure nel piano cartesiano. Identificare dati riproducibili sul piano cartesiano.	Rappresentare graficamente il piano cartesiano ortogonale. Localizzare i punti e le figure nel piano cartesiano. Identificare dati riproducibili sul piano cartesiano.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Descrivere e riconoscere le proprietà delle principali figure piane (triangoli e quadrilateri). Individuare le relazioni tra le diverse figure piane.	Descrivere e riconoscere le proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari e cerchio). Individuare le relazioni tra le diverse figure piane.	Descrivere e riconoscere le proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari e cerchio) e solide (prismi retti e solidi di rotazione). Individuare le relazioni tra le diverse figure piane e solide.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Cogliere gli elementi principali delle costruzioni geometriche. Spiegare le modalità di costruzione delle	Cogliere gli elementi principali delle costruzioni geometriche. Spiegare le modalità di costruzione delle figure piane (triangoli,	Cogliere gli elementi principali delle costruzioni geometriche. Spiegare le modalità di costruzione delle figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari e cerchio) e solide (prismi retti e solidi di rotazione). Trovare eventuali errori nelle descrizioni effettuate.

	figure piane (triangoli e quadrilateri). Trovare eventuali errori nelle descrizioni effettuate.	quadrilateri, poligoni regolari e cerchio). Trovare eventuali errori nelle descrizioni effettuate.	
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Rappresentare graficamente figure e disegni geometrici in base ai dati forniti. Scegliere, tra quelli forniti, gli elementi utili per le rappresentazioni da effettuare.	Rappresentare graficamente figure e disegni geometrici in base ai dati forniti. Scegliere, tra quelli forniti, gli elementi utili per le rappresentazioni da effettuare.	Rappresentare graficamente figure e disegni geometrici in base ai dati forniti. Scegliere, tra quelli forniti, gli elementi utili per le rappresentazioni da effettuare.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Cogliere le caratteristiche comuni tra le diverse figure piane.	Cogliere le caratteristiche comuni tra le diverse figure piane. Riconoscere figure piane simili in contesti reali. Realizzare la rappresentazione in scala di oggetti reali.	Riconoscere figure piane simili in diversi poligoni (Teoremi di Euclide). Realizzare la rappresentazione in scala di vari solidi.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Descrivere il triangolo	Dimostrare il Teorema	Riconoscere le situazioni problematiche concrete in cui poter utilizzare il

	rettangolo e le sue parti.	di Pitagora anche con l'utilizzo di modellini di carta. Riconoscere le situazioni problematiche in cui poter utilizzare il Teorema di Pitagora. Argomentare le strategie applicate nella risoluzione di un problema con l'utilizzo del Teorema di Pitagora.	Teorema di Pitagora. Individuare in una figura solida la presenza del triangolo rettangolo. Argomentare le strategie applicate nella risoluzione di un problema con l'utilizzo del Teorema di Pitagora.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Riconoscere che le diverse figure piane sono scomponibili in diverse figure elementari.	Eeguire il calcolo dell'area di semplici figure piane utilizzando le formule. Riconoscere che l'area di una figura è la somma delle aree delle figure che la compongono. Argomentare le strategie applicate nella risoluzione del calcolo dell'area.	Eeguire il calcolo dell'area di semplici figure piane utilizzando le formule. Riconoscere che l'area di una figura è la somma delle aree delle figure che la compongono. Argomentare le strategie applicate nella risoluzione del calcolo dell'area.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
		Confrontare la superficie di una figura piana con un'unità di misura assegnata. Ipotizzare il valore dell'area di una figura piana per difetto o per eccesso.	Confrontare la superficie di una figura piana con un'unità di misura assegnata. Ipotizzare il valore dell'area di una figura piana per difetto o per eccesso.

		Giustificare le proprie valutazioni sulle superfici osservate.	Giustificare le proprie valutazioni sulle superfici osservate.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Conoscere il numero π , e alcuni modi per approssimarlo. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
		Dimostrare concretamente la relazione tra lunghezza della circonferenza e diametro (π).	
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
		Riconoscere gli elementi fondamentali presenti nei dati relativi al cerchio. Utilizzare la formula corretta per il calcolo del dato mancante. Trovare errori nel confronto con la soluzione proposta dal testo. Argomentare la strategia scelta e confrontarla con altre possibili.	
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
		Individuare il tipo di trasformazione geometrica (traslazione, simmetria centrale, simmetria assiale e rotazione). Costruire e applicare la procedura di esecuzione di simmetrie, rotazioni e traslazioni. Motivare la tipologia di procedimento eseguita.	
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Rappresentare e visualizzare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Identificare figure piane e figure solide.		Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. (sviluppo del solido).

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
			<p>Identificare dati e incognite relativi alle misure del poliedro.</p> <p>Formulare strategie di risoluzione (scegliere le formule opportune e saperle applicare).</p> <p>Cogliere il concetto di solidi equivalenti.</p> <p>Motivare oralmente le strategie applicate.</p> <p>Confrontare modelli di poliedri studiati con oggetti reali.</p>
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	<p>Riconoscere informazioni date e informazioni mancanti nel testo dei problemi.</p> <p>Individuare la regola geometrica da applicare.</p> <p>Utilizzare la procedura di calcolo della soluzione.</p> <p>Trovare errori nelle strategie applicate.</p>	<p>Riconoscere informazioni date e informazioni mancanti nel testo dei problemi.</p> <p>Individuare la regola geometrica da applicare.</p> <p>Utilizzare la procedura di calcolo della soluzione.</p> <p>Giustificare oralmente la scelta della strategia applicata.</p>	<p>Riconoscere informazioni date e informazioni mancanti nel testo dei problemi.</p> <p>Individuare la regola geometrica da applicare.</p> <p>Utilizzare la procedura di calcolo della soluzione.</p> <p>Giustificare oralmente la scelta della strategia applicata e confrontare diverse modalità di risoluzione.</p>
TRAGUARDO	Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni ...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	<p>Riconoscere formule contenenti lettere.</p> <p>Utilizzare le formule per il calcolo dei perimetri e per la risoluzione di semplici problemi di geometria (misura angoli, diagonali,...)</p> <p>Ricavare semplici formule inverse attraverso le operazioni inverse.</p>	<p>Utilizzare le formule dirette e inverse per il calcolo delle aree nella risoluzione di problemi di geometria piana.</p>	<p>Utilizzare le formule dirette e inverse per il calcolo delle aree e dei volumi nella risoluzione di problemi di geometria solida.</p> <p>Ricavare le formule inverse attraverso l'applicazione delle equazioni.</p>

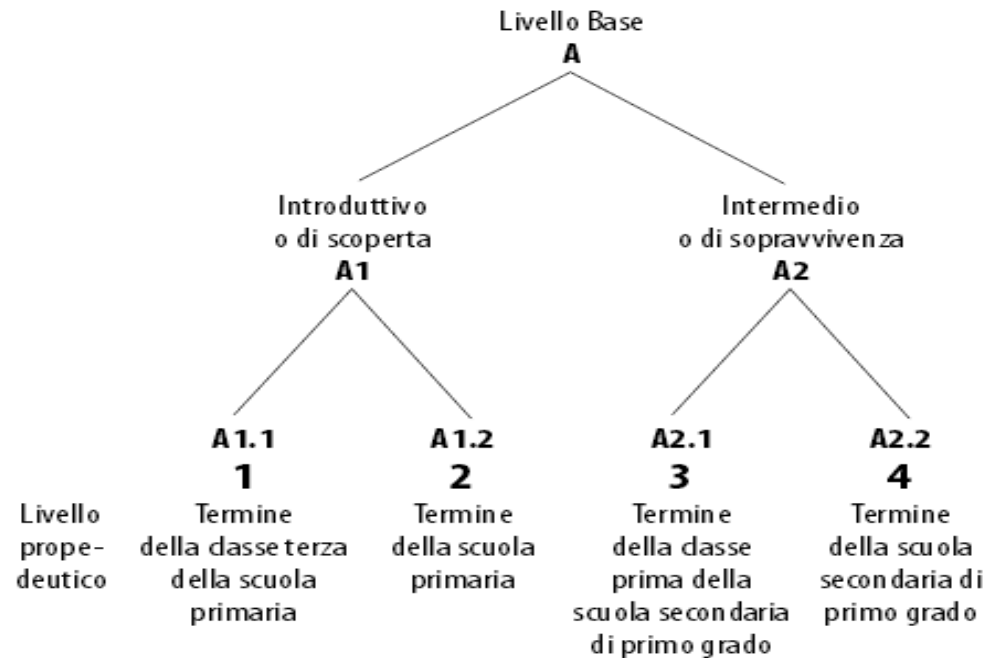
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Cogliere la corrispondenza tra frazione e rapporto.	Identificare la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e di rapporti.	Identificare la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e di rapporti.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Rappresentare graficamente sul piano cartesiano le relazioni tra due grandezze partendo da una tabella.	Individuare la relazione di proporzionalità diretta e inversa tra due grandezze anche attraverso l'interpretazione del grafico. Costruire il grafico della proporzionalità diretta e inversa. Trovare errori.	Costruire il grafico sul piano cartesiano di rette parallele e perpendicolari e delle funzioni $y=ax^2$, $y=2^n$.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
			Riconoscere situazioni problematiche in cui si possono utilizzare le equazioni come procedure risolutive. Ricavare l'equazione risolutiva e calcolarne la soluzione. Giustificare la propria soluzione attraverso la verifica.
TRAGUARDO	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio</p>		

	<p>naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>		
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Rappresentare insieme di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare i valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
	Riconoscere e ricavare dati da ideogrammi, istogrammi, aerogrammi e diagrammi cartesiani. Costruire grafici (ideogrammi, istogrammi e diagrammi cartesiani) a partire da semplici tabelle di dati. Giustificare la scelta del tipo di grafico utilizzato.	Riconoscere e ricavare dati da ideogrammi, istogrammi, aerogrammi e diagrammi cartesiani. Costruire grafici a partire da tabelle di dati e percentuali. Motivare la scelta del tipo di grafico utilizzato.	Scegliere un campione significativo e svolgere un'indagine statistica. Conoscere e calcolare frequenze semplici e frequenze relative, media aritmetica, mediana e moda.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento scomponendolo in eventi elementari disgiunti.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
			Conoscere un evento probabile, certo, impossibile. Conoscere le principali definizioni di probabilità. Calcolare la probabilità di un evento semplice.
OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.		
OBIETTIVO SPECIFICO	Classe I	Classe II	Classe III
			Riconoscere eventi complementari Calcolare la probabilità composta di eventi indipendenti (anche attraverso un grafico ad albero) e dipendenti. Calcolare la probabilità totale di eventi compatibili e incompatibili. Trovare errori.

CURRICOLO LINGUA INGLESE E FRANCESE

Il Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue straniere identifica le tappe che segnano il percorso dell'apprendimento di una LS e le rappresenta in livelli, secondo un modello o curriculum verticale delle competenze linguistico-comunicative.

La suddivisione che il QCER propone per un percorso che parta dalla scuola primaria e prosegua fino ai primi anni della scuola secondaria può essere sintetizzata nel seguente modello:



COMPETENZE IN USCITA CLASSE PRIMA – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZE		ABILITA'	CONOSCENZE
ATTIVITA' DI COMUNICAZIONE LINGUISTICA			
Comprensione orale	E' in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (ad esempio informazioni basilari sulla persona e sulla famiglia, scuola, ambiente circostante...) purché si parli lentamente e chiaramente.	<p>Ascolto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capire semplici indicazioni, una domanda, un invito a fare qualcosa, a condizione che qualcuno parli in modo lento e chiaro. - Eseguire in modo corretto istruzioni brevi e semplici. - Capire i numeri, i prezzi e le ore. - Capire il significato di brevi conversazioni. <p>Parlato:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentare qualcuno e utilizzare espressioni semplici di saluto. - Fare domande e rispondere su argomenti familiari e di routine. - Porre domande riguardanti, il domicilio, le persone che conosce e gli oggetti che possiede, il tempo. - Parlare di ciò che si è o non si è in grado di fare. - Chiedere di ripetere e/o di parlare più lentamente. <p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capire dati riguardanti persone, età, gusti, ecc. - Capire indicazioni scritte, cartoline, saluti. - Individuare informazioni essenziali in semplici testi su argomenti noti. <p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compilare un modulo con le proprie informazioni personali - Scrivere una cartolina o una breve nota. - Scrivere semplici frasi su di sé, ad es. dove si abita, cosa si fa, etc. - Produrre semplici frasi e testi guidati su argomenti noti. - Rispondere a semplici questionari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare lo spelling - Dare semplici ordini e istruzioni - Salutare, presentarsi e presentare qualcuno - Chiedere la provenienza e la nazionalità di una persona - Dire dove si trovano le persone - Parlare della propria scuola, di luoghi pubblici, della casa, indicare cosa c'è e cosa non c'è - identificare un oggetto, dire se è vicino o lontano - posizione nello spazio - parlare della propria famiglia - mestieri e professioni - esprimere stati e sensazioni - Esprimere preferenze riguardo al cibo, vestiario, attività, ecc - Chiedere e dire l'ora - Parlare di ciò che si è capaci di fare - conoscere alcuni argomenti di cultura e
Comprensione scritta	E' in grado di comprendere testi molto brevi e semplici.		
Interazione orale	E' in grado di comunicare in attività semplici e compiti di routine. Gestisce brevi e semplici scambi comunicativi		
Produzione orale	E' in grado di descrivere e presentare in modo semplice persone, condizioni di vita, compiti quotidiani con semplici espressioni e frasi legate insieme		
Produzione scritta	E' in grado di scrivere brevi e semplici messaggi, usando formule convenzionali e frasi legate da semplici connettivi quali "e", "ma", "perché"		
STRATEGIE DI COMUNICAZIONE LINGUISTICA			

Individuare indizi e fare inferenze	E' in grado di usare l'idea che si è fatta del significato generale di brevi testi per ricavare dal contesto il significato che le parole sconosciute possono avere.		civiltà
Prendere la parola	E' in grado di iniziare, sostenere e concludere una breve conversazione faccia a faccia		
Cooperare	E' in grado di indicare se sta seguendo il discorso		
Chiedere chiarimenti	E' in grado di dire che non è riuscito a seguire		
Pianificazione	E' in grado di recuperare dal proprio repertorio una serie di espressioni appropriate e di ripeterle e provarle		
Compensazione	E' in grado di ricorrere ad una parola non adeguata del proprio repertorio chiarendo a gesti ciò che vuol dire.		
COMPETENZA LINGUISTICA			
Ampiezza del	Dispone di lessico sufficiente per esprimere bisogni comunicativi di		

lessico	base		
Padronanza del lessico	Dispone di repertorio di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti ed eventi della vita quotidiana		
Correttezza grammaticale	Usa strutture semplici in modo sufficientemente corretto		
Padronanza fonologica	Si esprime con una pronuncia abbastanza chiara		
Padronanza ortografica	E' in grado di scrivere parole brevi che fanno parte del suo vocabolario orale		

COMPETENZE IN USCITA CLASSE SECONDA – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZE		ABILITA'	CONOSCENZE
ATTIVITA' DI COMUNICAZIONE LINGUISTICA			
Comprensione orale	E' in grado di comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto purché si parli lentamente e chiaramente.	<p>Ascolto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, etc. - Individuare l'informazione principale di programmi radio o tv su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi. - Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p>Parlato:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere o presentare persone e compiti quotidiani; esprimere un'opinione motivarla con espressioni o frasi connesse in modo semplice. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione - Gestire conversazioni di routine. - Esprimersi in maniera semplice su fatti avvenuti in un passato definito <p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi - Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi e per attività. - Leggere brevi storie e semplici testi narrativi <p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispondere a semplici questionari. - Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici. - Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi 	<ul style="list-style-type: none"> - Parlare di azioni quotidiane e del tempo libero: avverbi e preposizioni di tempo - Parlare delle vacanze e narrare eventi passati - chiedere e dare informazioni biografiche - raccontare film: connettori - Parlare del tempo atmosferico - accettare, rifiutare o fare proposte alternative - Esprimere accordo e disaccordo - Accettare inviti o rifiutarli - chiedere e dare indicazioni stradali - Parlare di obblighi e proibizioni - Parlare di tempi di viaggio e distanze - esprimere necessità - Parlare di regole della casa e della scuola - Conoscere alcuni argomenti di cultura e civiltà
Comprensione scritta	E' in grado di comprendere testi di contenuto familiare e di tipo concreto, formulate nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o a scuola. E' in grado di consultare in modo appropriato e di comprendere le informazioni di un dizionario bilingue		
Interazione orale	E' in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che l'interlocutore collabori. Fa fronte a semplici scambi di routine, risponde a domande semplici, ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili		
Produzione orale	E' in grado di descrivere e presentare brevemente e in modo elementare, avvenimenti ed attività, progetti ed accordi presi, abitudini e comportamenti di routine, attività svolte in passato ed esperienze personali		

Produzione scritta	E' in grado di scrivere semplici testi e lettere personali per descrivere molto brevemente e in modo elementare avvenimenti, attività svolte, esperienze personali e aspetti quotidiani del proprio ambiente	elementare. - Descrivere avvenimenti passati utilizzando un lessico semplice	
STRATEGIE DI COMUNICAZIONE LINGUISTICA			
Individuare indizi e fare inferenze	E' in grado di usare l'idea che si è fatta del significato generale di brevi testi ed enunciati su argomenti quotidiani di tipo concreto per indurre dal contesto il significato che le parole sconosciute possono avere.		
Prendere la parola	E' in grado di avviare, sostenere e concludere una breve conversazione su argomenti familiari di suo interesse		
Cooperare	E' in grado di indicare se sta seguendo il discorso		
Chiedere chiarimenti	Se non ha capito è in grado di chiedere di ripetere		
Pianificazione	E' in grado di recuperare dal proprio repertorio una serie di espressioni appropriate e di ripeterle e provarle		
Compensazione	E' in grado di ricorrere ad una parola non adeguata del proprio repertorio chiarendo a gesti ciò che vuol dire		
COMPETENZA LINGUISTICA			
Ampiezza del lessico	Dispone di lessico sufficiente per esprimersi su alcuni argomenti che si riferiscono alla vita di tutti i		

	giorni e l'attualità.		
Padronanza del lessico	Mostra una buona padronanza del lessico elementare		
Correttezza grammaticale	Usa alcune strutture semplici in modo abbastanza corretto		
Padronanza fonologica	Si esprime con una pronuncia generalmente abbastanza chiara da essere capita		
Padronanza ortografica	E' in grado di scrivere parole che fanno parte del suo vocabolario orale riproducendone la fonetica		

COMPETENZE IN USCITA CLASSE TERZA – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZE		ABILITA'	TRAGUARDI
ATTIVITA' DI COMUNICAZIONE LINGUISTICA		<p>Ascolto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti essenziali di un discorso attraverso una lingua chiara inerente ad argomenti familiari come la scuola e il tempo libero. - Individuare l'informazione principale su argomenti di attualità che riguardano la propria sfera di interesse con un discorso chiaro. <p>Parlato:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice - Interagire con uno o più interlocutori, - Comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo abbastanza comprensibile - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazione in situazioni quotidiane prevedibili. <p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. - Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. - Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. <p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre risposte a questionari e formulare 	<ul style="list-style-type: none"> - parlare della salute - chiedere e dare consigli - esprimere intenzioni/ parlare di qualcosa che sta per accadere - parlare di esperienze al passato - parlare di eventi appena accaduti - scusarsi per qualcosa e rispondere alle scuse - fare previsioni - esprimere opinioni - offrirsi di fare qualcosa - fare richieste - dare istruzioni - parlare delle previsioni meteo - fare delle ipotesi - esprimere probabilità - descrivere una scena al passato
Comprensione orale	E' in grado di comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua che tratti argomenti familiari affrontati a scuola, nel tempo libero... compresi dei brevi testi.		
Comprensione scritta	E' in grado di leggere testi lineari (lettere, opuscoli, racconti, articoli di giornale) che si riferiscono al suo campo di interesse raggiungendo un discreto livello di comprensione.		
Interazione orale	E' in grado di utilizzare un'ampia gamma di strumenti linguistici semplici per far fronte a situazioni di vita quotidiana		
Produzione orale	E' in grado di produrre una descrizione o narrazione semplice su argomenti familiari di vario tipo		
Produzione scritta	E' in grado di scrivere lettere personali e testi lineari riuscendo a mettere in evidenza ciò che ritiene importante		
STRATEGIE DI COMUNICAZIONE LINGUISTICA			
Individuare indizi e fare inferenze	E' in grado di estrapolare dal contesto di un argomento conosciuto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase.		
Prendere la	E' in grado usare semplici tecniche		

parola	per avviare, sostenere e concludere una breve conversazione	domande su testi - Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti con un lessico appropriato e una sintassi elementare.	<ul style="list-style-type: none"> - parlare di azioni abituali nel passato - usare espressioni di cortesia - parlare della durata di un'azione - riferire quello che è stato detto - interagire in una discussione - conoscere alcuni argomenti di cultura e civiltà - conoscere alcuni argomenti di attualità
Cooperare	E' in grado di indicare se sta seguendo il discorso		
Chiedere chiarimenti	Se non ha capito è in grado di chiedere di ripetere		
Pianificazione	E' in grado di recuperare dal proprio repertorio una serie di espressioni appropriate e di ripeterle e provarle		
Compensazione	E' in grado di usare una parola semplice di significato simile a quello che vuole indicare; è in grado di adattare alla lingua straniera una parola della propria lingua madre e di chiederne la conferma. Quando il discorso si interrompe è capace di riprendere con un'altra tattica		
COMPETENZA LINGUISTICA			
Ampiezza del lessico	Dispone di lessico sufficiente per esprimersi su quasi tutti gli argomenti che si riferiscono alla vita di tutti i giorni e all'attualità.		
Padronanza del lessico	Mostra una buona padronanza del lessico elementare		
Correttezza grammaticale	Usa strutture in modo abbastanza corretto		
Padronanza fonologica	Si esprime con una pronuncia abbastanza chiara da essere capita		
Padronanza ortografica	E' in grado di stendere un testo scritto; ortografia, punteggiatura ed impaginazione sono corrette quanto basta per essere comprensibili.		

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento al termine della classe	Indicatori di risultato/ descrittori	Contenuti
L'alunno è in grado di partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a culture differenti.	<p>Eseguire semplici brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.</p> <p>Eseguire correttamente, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche</p> <p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p>	<p>Sa decodificare/eseguire un brano con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Sa decodificare ed eseguire un brano musicale autonomamente</p> <p>Sa utilizzare in modo adeguato le tecniche strumentali da solo e/o in gruppo</p> <p>Sa relazionarsi con gli altri in una esecuzione d'insieme</p>	<p>Fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e del canto con voce naturale</p> <p>Lettura ritmica e melodica di semplici brani musicali</p> <p>Esecuzione di semplici brani armonizzati omoritmici sia strumentali che vocali</p> <p>Lettura ritmica e melodica di brani musicali con cellule ritmiche delle crome e relative pause</p> <p>Esecuzione di brani anche polifonici sia strumentali che vocali</p> <p>Lettura ritmica e melodica di brani musicali con cellule ritmiche delle semicrome e relative pause</p>
Traguardi per lo sviluppo della competenza(Musica)	Obiettivi di apprendimento al termine della classe	Indicatori di risultato/ descrittori	Contenuti
Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici	<p>Avere il concetto di "Forma" (Struttura) elementari</p> <p>Avere il concetto di Frase Musicale</p>	Sa identificare le varie sezioni di un brano musicale	Parodie di canzoni Improvvisazione su tre note
Traguardi per lo	Obiettivi di apprendimento al	Indicatori di risultato/ descrittori	Contenuti

sviluppo della competenza	termine della classe		
Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.	Decodificare ed utilizzare la notazione tradizionale Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale	L'alunno sa analizzare gli aspetti formali e strutturali insiti negli eventi e nei materiali musicali, facendo uso di un lessico appropriato	Teoria musicale
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento al termine della classe	Indicatori di risultato/ descrittori	Contenuti
Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.	Accettare in modo critico i diversi "gusti musicali"	I ragazzi si confrontano sui vari generi musicali argomentando in modo personale e senza prevaricazione.	Ascolto/pratica di musiche appartenenti a generi, epoche e culture diverse

TECNOLOGIA Scuola secondaria I grado 8 aggiornamento novembre 2020

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE fine sc. SECONDARIA DI PRIMO GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	INDICATORI DI RISULTATO/ DESCRITTORI	CONTENUTI
<p>Riconoscere nell'ambiente le principali forme di inquinamento e i rischi collegati.</p> <p>Riconoscere l'impatto delle azioni sull'ambiente.</p> <p>Conoscere le problematiche connesse alla produzione e smaltimento degli imballaggi.</p> <p>Conoscere le problematiche ambientali connesse alla produzione, al riciclaggio e allo smaltimento dei rifiuti.</p>	<p>Individuare i metodi per ridurre il proprio impatto sull'ambiente.</p> <p>Individuare le risorse da sfruttare senza impoverire l'ambiente.</p> <p>Riflettere sul modo di vivere e sugli atteggiamenti sostenibili.</p> <p>Conoscere le modalità di recupero delle materie prime.</p> <p>Saper catalogare i rifiuti in funzione della loro materia prima.</p>	<p>Classe 1°: Riconoscere le problematiche ambientali e saperne identificare le cause.</p> <p>Saper riconoscere le tipologie di rifiuto e conoscere l'iter di smaltimento.</p>	<p>L'inquinamento</p> <p>Sostenibilità ambientale</p> <p>La gestione dei rifiuti: raccolta, riciclaggio, discarica, incenerimento</p>
<p>Conoscere i principali processi di produzione e di trasformazione di risorse e di produzione di beni.</p> <p>Riconosce qualità e caratteristiche del prodotto finale in funzione del materiale usato per la costruzione.</p> <p>Ricavare, dalla lettura di testi e tabelle, informazioni inerenti i beni disponibili sul mercato in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di diverso tipo.</p>	<p>Mettere in relazione il materiale usato con la funzione dell'oggetto prodotto.</p> <p>Individuare le materie prime e le tecniche di lavorazione da cui si ottengono i materiali.</p> <p>Individuare i materiali e le tecniche di lavorazione da cui si ottengono i semilavorati e gli oggetti finiti.</p> <p>Conoscere le problematiche ambientali dovute alla produzione, allo smaltimento e al riciclaggio dei materiali.</p>	<p>Classe 1°:</p> <p>Riconoscere le modalità di estrazione e lavorazione, identificare le fasi di realizzazione di un prodotto.</p> <p>Riconoscimento delle tecniche di estrazione e lavorazione delle materie prime per la realizzazione di semilavorati e prodotti finiti.</p> <p>Valutazione dell'impatto delle scelte tecnologiche sull'ambiente</p>	<p>Materie prime</p> <p>Ciclo di prodotto</p> <p>Proprietà dei materiali</p> <p>Legno</p> <p>Carta</p> <p>Vetro</p> <p>Ceramiche</p> <p>Plastiche</p> <p>Metalli</p> <p>Tessuti</p> <p>Materiali da costruzione</p>
<p>Conoscere i principali processi coltivazione agricola e di trasformazione degli alimenti.</p> <p>Conoscere le innovazioni tecnologiche in campo agronomico e alimentare e</p>	<p>Valutare le evoluzioni tecnologiche in ambito agricolo e capirne gli effetti in termini di produttività e di impatto ambientale.</p> <p>Classificare gli alimenti in base alla loro provenienza e capire i processo produttivi</p>	<p>Classe 2°:</p> <p>Riconoscere tipi differenti di suoli agricoli, riconoscere le principali tecniche agronomiche, conoscere le principali colture erbacee e alberi da</p>	<p>Tecniche agronomiche</p> <p>Coltivazioni erbacee</p> <p>Alberi da frutta</p> <p>Tecniche di produzione alimentari</p>

<p>valutare i benefici e le problematiche indotte. Ricavare informazioni dalla lettura delle etichette dei prodotti alimentari.</p>	<p>Individuare regole di corretta alimentazione</p>	<p>frutto, la loro stagionalità e le tecniche di coltivazione adatte. Comprendere i processi di trasformazione delle materie prime in alimenti e la loro conservazione. Comprendere come differenti tipologie di alimentazione impattano sulla nostra salute.</p>	<p>Metodi di conservazione degli alimenti Educazione alimentare</p>
<p>Riconoscere funzione e modalità di funzionamento di impianti domestici. Riconoscere funzione e modalità di funzionamento delle infrastrutture. Conoscere le differenti tecniche di realizzazione di edifici e infrastrutture.</p>	<p>Conoscere l'evoluzione nel tempo di unità abitative e strutture. Eseguire misurazioni sull'ambiente scolastico e domestico e tradurre le informazioni ottenute mediante disegno. Conoscere strutture e problematiche delle reti di servizio domestiche e cittadine.</p>	<p>Classe 2°: Distinguere i principali tipi di strutture, identificare i principali impianti domestici e descriverne il funzionamento. Comprendere il funzionamento dei servizi pubblici.</p>	<p>Tipologie costruttive ed edilizie Metodologie costruttive Strutture Impianti domestici Servizi pubblici</p>
<p>Riconoscere le principali forme e fonti di energia. Conoscere i metodi di estrazione di materie prime, di produzione e di trasformazione di energia. Conoscere le metodologie di produzione di energia.</p>	<p>Conoscere le problematiche economiche ed ambientali connesse all'uso delle differenti fonti energetiche. Conoscere i processi di combustione e il potere calorifero dei diversi combustibili.</p>	<p>Classe 3°: Saper analizzare le principali fonti energetiche, le modalità di estrazione, trasporto e trasformazione e le problematiche indotte dal loro sfruttamento.</p>	<p>Tipi e fonti energetiche Carbone Petroli Gas naturale Solare/fotovoltaico Eolico Idroelettrico Biomasse Geotermico</p>
<p>Conoscere i principali elementi base dei motori e delle centrali di produzione energia.</p>	<p>Conoscere l'evoluzione dei motori, delle macchine e degli apparecchi.</p>	<p>Classe 3°: Descrivere il funzionamento delle principali tipologie di motore</p>	<p>Macchine semplici Motore a vapore Motore a scoppio Turbine Elettricità</p>
<p>Conoscere proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e apprendere come farne un uso responsabile ed efficace.</p>	<p>Individuare il progresso dei mezzi di comunicazione e la loro influenza sulla vita dei cittadini</p>	<p>Classe 3°: Descrivere le modalità di funzionamento dei mezzi di telecomunicazione</p>	<p>Fotografia Stampa Telecomunicazioni</p>
<p>Conoscere ed usare le tecnologie informatiche.</p>	<p>Individuare i rischi di uno scorretto uso dei mezzi di comunicazione.</p>	<p>Classe 1°: uso consapevole delle tecnologia, uso di alcuni strumenti</p>	<p>Corretto uso delle tecnologie informatiche</p>

	Uso dei principali programmi di informatica.	della piattaforma gsuite Classe 2°: creazione di relazioni e documenti usando gli strumenti della piattaforma gsuite Classe 3°: uso più approfondito della piattaforma gsuite, analisi, uso di programmi di presentazione di scrittura e di calcolo	Uso principali programmi informatici
Utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche	Realizzare un rilievo dell'ambiente circostante e rappresentare l'oggetto graficamente	Classi 2°-3° Analisi e valutazione degli elaborati prodotti Verifiche pratiche Valutazione dei gruppi di lavoro	Rilievo e rappresentazione tridimensionale degli ambienti e degli oggetti
Realizzazione di grafici statistici	Comprendere i grafici statistici e rappresentare graficamente dati statistici	Classi 1°-2°-3° Valutazione dei lavori individuali	Progettazione di grafici partendo dai dati forniti
Realizzazione rappresentazioni grafiche usando elementi di disegno tecnico	Corretto impiego degli strumenti tecnici. Conoscere ed impiegare correttamente le regole del disegno tecnico. Corretta rappresentazione di solidi utilizzando la rappresentazione delle tre facce principali Corretta rappresentazione di solidi utilizzando la rappresentazione assonometrica	Classe 1°: Squadratura del foglio Creazione di linee parallele e perpendicolari Realizzazione di figure piane Classe 2°: realizzazione di p.o. di solidi anche sezionati Classe 3°: Realizzazione di assonometrie	Costruzione di linee perpendicolari e parallele, costruzione di figure piane elementari, costruzioni di proiezioni ortogonali li solidi e gruppi di solidi. Costruzione di viste assonometriche di solidi e gruppi di solidi

Scuola secondaria di 1° grado – Arte e immagine (classe 1)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	INDICATORI DI RISULTATO	CONTENUTI
DESCRIVERE, RAPPRESENTARE E RICOSTRUIRE LA REALTÀ E LE ESPERIENZE ATTRAVERSO I LINGUAGGI VISIVI.	SAPER OSSERVARE, CLASSIFICARE L'IMMAGINE. RICONOSCERE E SAPER USARE LE STRUTTURE DEL LINGUAGGIO VISIVO. SAPER UTILIZZARE UNA TERMINOLOGIA APPROPRIATA E SPECIFICA. CONOSCERE E SAPER USARE TECNICHE ESPRESSIVE CON MATERIALI DIVERSI. RISPETTARE FORME E PROPORZIONI	ESPRIMERSI CON LINGUAGGIO SPECIFICO. RIELABORA LA REALTÀ OSSERVATA DALLO SCHIZZO PREPARATORIO AL PRODOTTO FINITO. SCELTA DELLA TECNICA E DEI MATERIALI IDONEI ALLA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA.	GLI ELEMENTI DI BASE DEL LINGUAGGIO VISIVO: PUNTO, LINEA, COLORE E SUPERFICIE. LA PERCEZIONE VISIVA E GLI STEREOTIPI NELLA RAFFIGURAZIONE. TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICO-PITTORICHE. IL COLORE COME SIMBOLO
CONOSCERE ED APPREZZARE IL PATRIMONIO ARTISTICO-CULTURALE E LE INIZIATIVE DI TUTELA	RICONOSCERE UN'OPERA D'ARTE PITTORICA, SCULTOREA, ARCHITETTONICA, METTENDOLA IN RELAZIONE CON IL CONTESTO STORICO E CULTURALE DI APPARTENENZA. UTILIZZARE UNA TERMINOLOGIA SPECIFICA.	LETTURA DI UN'OPERA D'ARTE CON STRUMENTI CARTACEI ED INFORMATICI.	DOCUMENTI DELLA PRODUZIONE STORICO-ARTISTICA, DALLE ORIGINI NELLA PREISTORIA ALL'ARTE GRECO-ROMANA. IL METODO DI LETTURA DI UN'OPERA.

Scuola secondaria di 1° grado – Arte e immagine (classe 2)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	INDICATORI DI RISULTATO	CONTENUTI
DESCRIVERE, RAPPRESENTARE E RICOSTRUIRE LA REALTA' E LE ESPERIENZE ATTRAVERSO I LINGUAGGI VISIVI.	UTILIZZARE IN MODO PIU' ACCURATO LE TECNICHE GIA' ACQUISITE SPERIMENTANDONE DI NUOVE. SAPER RIPRODURRE IMMAGINI OSSERVATE E RIPRODURLE MEDIANTE TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE SPAZIALI. RIELABORAZIONE DI IMMAGINI FOTOGRAFICHE, MATERIALI DI USO COMUNE, ELEMENTI ICONICI E VISIVI.	REALIZZARE ELABORATI CREATIVI E PERSONALI , APPLICANDO LE REGOLE DEL LINGUAGGIO VISIVO E UTILIZZANDO TECNICHE E MATERIALI DIFFERENTI.	GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISIVO: LUCE, OMBRA, SPAZIO PROSPETTICO. REGOLE COMPOSITIVE: MODULARITA', RITMO, MOVIMENTO. LE TECNICHE CHIARO-SCURO.
CONOSCERE ED APPREZZARE IL PATRIMONIO ARTISTICO-CULTURALE E LE INIZIATIVE DI TUTELA	RICONOSCERE UN'OPERA D'ARTE PITTORICA, SCULTOREA, ARCHITETTONICA, METTENDOLA IN RELAZIONE CON IL CONTESTO STORICO E CULTURALE DI APPARTENENZA. UTILIZZARE UNA TERMINOLOGIA SPECIFICA. SAPER LEGGERE I SIGNIFICATI , I VALORI ESTETICI E SOCIALI DEI BENI ARTISTICI E CULTURALI PRESENTI NEL TERRITORIO.	LETTURA DI UN'OPERA D'ARTE CON STRUMENTI CARTACEI ED INFORMATICI. RICONOSCE E LEGGE I CODICI E LE STRUTTURE DI UN TESTO VISIVO. CONFRONTI DI OPERE E AUTORI DI PERIODI E PAESI DIVERSI.	DOCUMENTI DELLA PRODUZIONE STORICO-ARTISTICA, DAL MEDIOEVO AL XIX SECOLO.

Scuola secondaria di 1° grado – Arte e immagine (classe 3)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	INDICATORI DI RISULTATO	CONTENUTI
DESCRIVERE, RAPPRESENTARE E RICOSTRUIRE LA REALTÀ E LE ESPERIENZE ATTRAVERSO I LINGUAGGI VISIVI.	UTILIZZARE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISIVO IN MODO AUTONOMO E CONSAPEVOLE. INTEGRARE PIU' CODICI ESPRESSIVI (ICONICO E VERBALE) FACENDO RIFERIMENTO AD ALTRE DISCIPLINE.	REALIZZARE ELABORATI CREATIVI E PERSONALI , APPLICANDO LE REGOLE DEL LINGUAGGIO VISIVO E UTILIZZANDO TECNICHE E MATERIALI DIFFERENTI. RIELABORARE L'IMMAGINE IN MODO PERSONALE E CREATIVO.	PRODUZIONE DI ELABORATI GRAFICO-PITTORICI CON L'UTILIZZO CONSAPEVOLE DI UNO O PIU' CODICI VISIVI.
CONOSCERE ED APPREZZARE IL PATRIMONIO ARTISTICO-CULTURALE E LE INIZIATIVE DI TUTELA	RICONOSCERE UN'OPERA D'ARTE PITTORICA, SCULTOREA, ARCHITETTONICA, METTENDOLA IN RELAZIONE CON IL CONTESTO STORICO E CULTURALE DI APPARTENENZA. UTILIZZARE UNA TERMINOLOGIA SPECIFICA. SAPER LEGGERE I SIGNIFICATI , I VALORI ESTETICI E SOCIALI DEI BENI ARTISTICI E CULTURALI PRESENTI NEL TERRITORIO.	LETTURA DI UN'OPERA D'ARTE CON STRUMENTI CARTACEI ED INFORMATICI E NELLA REALTÀ'. RICONOSCE E LEGGE I CODICI E LE STRUTTURE DI UN TESTO VISIVO. CONFRONTI DI OPERE E AUTORI DI PERIODI E PAESI DIVERSI.	DOCUMENTI DELLA PRODUZIONE STORICO-ARTISTICA, DAL XIX SEC. ALL'ARTE CONTEMPORANEA. REINTERPRETAZIONE DI OPERE D'ARTE IN MODO PERSONALE E CREATIVO.